

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO DE LATÍN IES EDUARDO JANEIRO

ÍNDICE

1. Objetivos LOMLOE
2. Competencias clave para materias LOMLOE
3. Objetivos, contenidos y criterios de evaluación
4. Procedimientos e instrumentos de evaluación. Comunicación a alumnado y familias.
5. Criterios de calificación
6. Metodología, recursos didácticos
7. Organización espacio temporal

8. Medidas de atención a la diversidad

9. Plan de mejora del rendimiento: Medidas de refuerzo y recuperación

10. Recuperación de evaluaciones no superadas y de materias pendientes. Evaluación final ESO.

11. Sistema de evaluación de la práctica docente

1. Objetivos LOMLOE

Recogemos los objetivos generales de las etapas a las que pertenecen nuestras materias de acuerdo con la LOMLOE:

Objetivos generales de la ESO:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal. c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada. j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2. Competencias clave para materias LOMLOE

De acuerdo con la nueva normativa que entra en vigor para las materias de Cultura Clásica de 3º ESO, y Latín I y Griego I de 1º de Bachillerato, dichas materias deben contribuir a la adquisición de las siguientes competencias clave, a las que corresponden diferentes descriptores operativos dependiendo de la etapa a la que se refieran. En cada uno de los capítulos dedicados a la descripción de las programaciones de cada una de estas materias se establece la relación entre los contenidos, los criterios de evaluación y las competencias específicas con los descriptores correspondientes a estas competencias clave:

- a) Competencia en comunicación lingüística (CCL) .

- b) Competencia plurilingüe (CP).
- c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).
- d) Competencia digital (CD).
- e) Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).
- f) Competencia ciudadana (CC).
- g) Competencia emprendedora (CE).
- h) Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).

3. Objetivos, contenidos y criterios de evaluación

El estudio de esta materia de acuerdo con la ley y con nuestra programación tiene los siguientes objetivos: – Introducir al alumnado en el conocimiento de los aspectos esenciales de la lengua y la cultura latinas, haciendo hincapié al mismo tiempo en el papel que estas desempeñan en tanto que origen y fundamento de las lenguas romances y de la cultura occidental.

- Analizar el papel que ha desempeñado la lengua latina en la formación del castellano y de las demás lenguas romances que se hablan en la actualidad en la Europa romanizada y en otros países del mundo.
- Identificar no solo los hitos más importantes de la historia de Roma, sino también los aspectos propios de su organización política y social y de su identidad cultural.
- Iniciar al alumnado en el conocimiento de algunas de las manifestaciones artísticas más significativas de la antigüedad romana.
- Favorecer en el alumnado una mejor comprensión de su propia lengua.
- Generar en el alumno el sentimiento de satisfacción intelectual que produce el encuentro con las

propias raíces a través del estudio de los orígenes de nuestra lengua y nuestra civilización. Los contenidos se distribuyen en las siguientes unidades didácticas. Consideramos contenidos básicos los señalados en **negrita** en el esquema.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS BÁSICAS
UNIDAD 1			

<p>I. Marco geográfico de la lengua.</p> <p>I. El indoeuropeo.</p> <p>I. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.</p> <p>II. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.</p> <p>II. Orígenes del alfabeto latino.</p> <p>II. La pronunciación.</p> <p>III. Formantes de las palabras.</p> <p>III. Tipos de palabras: variables e invariables. III. Concepto de declinación: las declinaciones: sustantivos de 1ª declinación.</p> <p>III. Flexión verbal: presente indicativo del verbo SUM.</p> <p>IV. Los casos latinos. Funciones</p> <p>IV. La concordancia.</p> <p>IV. Los elementos de la oración.</p> <p>VI. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.</p> <p>VI. Análisis morfológico y sintáctico.</p> <p>VII. Vocabulario básico</p>	<p>I.1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.</p> <p>II.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.</p> <p>II.2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.</p> <p>II.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín</p> <p>III.1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.</p> <p>III.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.</p> <p>III.3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal. III.4. Conocer la 1ª declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.</p> <p>III.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. III.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.</p>	<p>I.1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.</p> <p>I.1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.</p> <p>II.1.1. Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función.</p> <p>II.2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.</p> <p>II.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.</p> <p>III.1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.</p> <p>III.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p>
--	--	--	-----------------------------

	<p>IV. 1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la</p>	<p>critérios para clasificarlas.</p> <p>III.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín,</p>	
--	--	--	--

<p>latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.</p>	<p>oración.</p> <p>IV.2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.</p> <p>VI.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.</p> <p>VII.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p>	<p>distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.</p> <p>III.3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.</p> <p>III. 4.1. Declina palabras de la 1ª declinación en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p>III.5.3. Identifica correctamente las formas de presente de indicativo activo del verbo SUM.</p> <p>III.5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas estudiadas.</p> <p>III.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p> <p>IV. 1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>IV.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>VI.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y</p>	
---	---	--	--

	<p>textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>VI.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p> <p>VII.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.</p> <p>VII.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</p>	
UNIDAD 2		
<p>III. Sustantivos de 2ª declinación.</p> <p>III. Flexión verbal: clasificación de los verbos en conjugaciones. Presente indicativo activo de las cinco conjugaciones.</p>	<p>III.4. Conocer la 2ª declinación, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.</p> <p>III.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. III.6. Identificar y relacionar</p>	<p>III. 4.1. Declina palabras de la 2ª declinación en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p>III.5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su</p>
		CL, CD, AA, CSC, CEC

IV. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

V. **Períodos de la historia de Roma: Monarquía, República.**

VI. **Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.**

VI. **Análisis morfológico y sintáctico.**

VII. **Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.**

VII. **Latinismos más frecuentes del vocabulario común.**

elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

IV.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.

V.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

VI.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.

VII.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.

VII.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.

conjugación a partir de su

enunciado. III.5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.

III.5.3. **Identifica correctamente las formas de indicativo activo.**

III.5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas estudiadas.

III.6.1. **Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.**

IV.3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.

V.1.1. **Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.**

V.1.2. **Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.**

V.1.3. **Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.**

V.1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales

	<p>consecuencias.</p> <p>VI.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>VI.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p> <p>VII.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.</p> <p>VII.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</p> <p>VII.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.</p> <p>VII.2.2. Identifica y diferencia</p>	
--	--	--

	<p>cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.</p>	
UNIDAD 3		

<p>III. Adjetivos de 1ª y 2ª declinaciones. III. Las preposiciones básicas. IV. CCLbásicos. V. Períodos de la historia de Roma: Imperio, Romanización de Hispania. VI. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. VI. Análisis morfológico y sintáctico. VI. Lectura comprensiva de textos traducidos. VII. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. VII. Latinismos más frecuentes del vocabulario común.</p>	<p>III.4. Conocer las declinaciones de los adjetivos de la 1ª y 2ª, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente. III.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. IV. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. V.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos. VI.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. VI.2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.</p>	<p>III. 4.1. Declina sustantivos y adjetivos y sintagmas de las 1ª y 2ª declinaciones en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. III.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. IV.7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. V.1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras. V.1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente. V.1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información. V.1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p>
--	---	--	-----------------------------

<p>VII.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>VII.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.</p>	<p>las que tienen lugar y sus principales consecuencias.</p> <p>VI.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>VI.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p> <p>VI.2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.</p> <p>VI.2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p> <p>VII.1.1. Deduce el significado de</p>	
---	---	--

	<p>términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.</p>	
--	--	--

	<p>VII.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</p> <p>VII.2.1. Identifica la etimología de palabras del léxico común de la lengua propia y explica a partir de éstas su significado.</p> <p>VII.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.</p>	
<p>UNIDAD 4</p>		

<p>I. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.</p> <p>I. Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua. III. Flexión de sustantivos de 3ª declinación.</p> <p>III. Flexión verbal: imperfecto indicativo activo.</p> <p>IV. Las oraciones coordinadas.</p> <p>V. Organización política y social de Roma.</p> <p>VI. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.</p> <p>VI. Análisis morfológico y sintáctico.</p> <p>VII. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.</p> <p>VII. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.</p>	<p>I.2. Poder traducir étimos latinos transparentes.</p> <p>I.3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.</p> <p>I.4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.</p> <p>III.4. Conocer la 3ª declinación, encuadrar las palabras dentro de ella y declinarlas correctamente.</p> <p>III.5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas. III.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.</p> <p>IV.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.</p> <p>V.2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.</p> <p>VI.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p> <p>I.2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.</p> <p>I.3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>I.4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos. III.4.1. Declina palabras y sintagmas de la 3ª declinación en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p>III.5.3. Identifica correctamente las formas de imperfecto de indicativo activo.</p> <p>III.5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas estudiadas.</p> <p>III.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p> <p>IV.4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones</p>
--	--	---

	<p>interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.</p> <p>VII.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>VII.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.</p>	<p>compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.</p> <p>V.2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.</p> <p>V.2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.</p> <p>VI.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o</p>
--	---	---

<p>UNIDAD 5</p>	<p>retroversión.</p> <p>VI.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p> <p>VII.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.</p> <p>VII.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</p> <p>VII.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.</p> <p>VII.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.</p>	
-----------------	--	--

<p>III. Flexión de sustantivos de 3ª declinación. III. Flexión verbal: futuro imperfecto indicativo activo e infinitivo de presente activo. IV. Las oraciones de infinitivo concertado. V. Mitología y religión. VI. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. VI. Análisis morfológico y sintáctico. VII. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. VII. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.</p>	<p>III.4. Conocer la 3ª declinación, encuadrar las palabras dentro de ella y declinarlas correctamente.</p> <p>III.5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas. III.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.</p> <p>IV.5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.</p> <p>V.4. Conocer los principales dioses de la mitología.</p> <p>V.5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.</p> <p>VI.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.</p> <p>VII.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los</p>	<p>III.4.1. Declina palabras y sintagmas de la 3ª declinación en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. III.5.3. Identifica correctamente las formas de futuro imperfecto de indicativo activo y de infinitivo de presente activo. III.5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas estudiadas. III.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. IV.5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta. V.4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes. V.5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos. VI.1.1. Utiliza adecuadamente el</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p>
--	---	--	-----------------------------

	<p>principales prefijos y sufijos.</p> <p>VII.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.</p>	<p>análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>VI.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos</p>
--	--	--

	<p>sencillos.</p> <p>VII.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.</p> <p>VII.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</p> <p>VII.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.</p> <p>VII.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.</p>	
<p>UNIDAD 6</p>		

<p>III. Flexión de adjetivos de 3ª declinación. III. Flexión verbal: pretérito perfecto de indicativo activo. V. Mitología y religión. VI. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. VI. Análisis morfológico y sintáctico. VI. Lectura comprensiva de textos traducidos. VII. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. VII. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.</p>	<p>III.4. Conocer la 3ª declinación, encuadrar las palabras dentro de ella y declinarlas correctamente. III.5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas. III.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. V.4. Conocer los principales dioses de la mitología. V.5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. VI.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. VI.2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos. VII.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de</p>	<p>III.4.1. Declina palabras y sintagmas de la 3ª declinación en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. III.5.3. Identifica correctamente las formas de pretérito perfecto de indicativo activo. III.5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas estudiadas. III.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. V.4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes. V.5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos. VI.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p>
--	---	--	-----------------------------

	<p>mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>VII.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.</p>	<p>retroversión.</p> <p>VI.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p> <p>VI.2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.</p>
--	---	---

	<p>VI.2.2. Elabora mapas conceptuales y</p>	
--	---	--

<p>UNIDAD 7</p> <p>I. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.</p> <p>I. Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua. III. Declinación de pronombres personales y demostrativos.</p> <p>III. Flexión verbal: presente, imperfecto y futuro de indicativo pasivo.</p> <p>V. Mitología y religión. VI. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. VI. Análisis morfológico y sintáctico. VII. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. VII. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.</p>	<p>I.2. Poder traducir étimos latinos transparentes.</p> <p>I.3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.</p> <p>I.4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.</p> <p>III.4. Conocer las declinaciones de los pronombres y declinarlos correctamente.</p> <p>III.5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas. III.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua</p>	<p>estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p> <p>VII.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.</p> <p>VII.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</p> <p>VII.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.</p> <p>VII.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.</p> <p>I.2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.</p> <p>I.3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>I.4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos. III.4.1. Declina pronombres personales y pronombres y adjetivos demostrativos en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p>
---	--	---

	<p>latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.</p> <p>V.4. Conocer los principales dioses de la mitología.</p> <p>V.5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.</p> <p>VI.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.</p>	<p>III.5.3. Identifica correctamente las formas de presente, imperfecto y futuro de indicativo pasivo.</p> <p>III.5.4. Cambia de voz las formas verbales estudiadas.</p> <p>III.5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas estudiadas.</p> <p>III.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p> <p>V.4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo</p>
--	---	--

	<p>VII.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p>	<p>relaciones entre los dioses más importantes.</p> <p>V.5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales</p>
--	---	---

	<p>VII.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.</p> <p>diferencias que se observan entre ambos tratamientos.</p> <p>VI.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>VI.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p> <p>VII.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.</p> <p>VII.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</p> <p>VII.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.</p> <p>VII.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.</p>	
--	---	--

<p>III. Sustantivos de 4ª declinación. III. Flexión verbal: pretérito perfecto de indicativo pasivo. V. Vida cotidiana. La familia romana. VI. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. VI. Análisis morfológico y sintáctico. VII. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. VII. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.</p>	<p>III.4. Conocer la 4ª declinación, encuadrar las palabras dentro de ella y declinarla correctamente. III.5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas. III.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. V.3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. VI.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. VII.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. VII.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.</p>	<p>III.4.1. Declina palabras de la 4ª declinación en concordancia con adjetivos de 1ª, 2ª y 3ª, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. III.5.3. Identifica correctamente las formas de pretérito perfecto de indicativo pasivo. III.5.4. Cambia de voz las formas verbales estudiadas. III.5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas estudiadas. III.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. V.3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales. VI.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión. VI.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p>
---	---	--	-----------------------------

	<p>VII.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.</p> <p>VII.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</p> <p>VII.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.</p> <p>VII.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.</p>	
--	--	--

UNIDAD 9

<p>III. Sustantivos de 5ª declinación. III. Preposiciones. IV. Usos del participio. V. Los <i>Ludi Romani</i>. VI. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. VI. Análisis morfológico y sintáctico. VI. Lectura comprensiva de textos traducidos. VII. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. VII. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.</p>	<p>III.4. Conocer la 5ª declinación, encuadrar las palabras dentro de ella y declinarla correctamente. III.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. IV.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes. V.2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma. VI.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. VI.2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos. VII.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de</p>	<p>III.4.1. Declina palabras de la 5ª declinación en concordancia con adjetivos de 1ª, 2ª y 3ª, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. III.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. IV.6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta. V.2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos. V.2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales. VI.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión. VI.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p>
---	--	---	-----------------------------

	<p>mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p> <p>VII.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.</p>	<p>global textos sencillos.</p> <p>VI.2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.</p> <p>VI.2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p>
--	---	---

	<p>VII.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.</p> <p>VII.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</p> <p>VII.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.</p> <p>VII.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.</p>	
--	--	--

4. Procedimientos e instrumentos de evaluación. Comunicación a alumnado y familias

PROCEDIMIENTOS	INSTRUMENTOS	COMPETENCIAS VALORADAS
----------------	--------------	------------------------

<p>Observación directa y análisis de tareas: atención al proceso de aprendizaje de cada uno de los alumnos y la práctica docente.</p>	<p>-Trabajo diario y participación en el aula (preguntas y respuestas, diálogos, etc.)</p> <p>-Trabajos encargados para casa (investigaciones, traducciones,...).</p> <p>-Trabajo realizado sobre lecturas propuestas (obras o fragmentos).</p> <p>-Aprovechamiento de Actividades Complementarias. Las actividades complementarias son de asistencia obligatoria. Si algún alumno por causa justificada no pudiese asistir, deberá presentar un trabajo sustitutorio con los mismos contenidos trabajados en la actividad. En cada caso se le facilitará al alumno el acceso a la información correspondiente para poder recuperar de la mejor manera posible los contenidos a los que no ha tenido acceso durante la visita.</p>	<p>1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>3, 4 y 5</p> <p>3, 4 y 5</p>
<p>Pruebas objetivas: atención al proceso de aprendizaje de cada uno de los alumnos.</p>	<p>-Prueba inicial: valorará aspectos generales relevantes para la marcha de la asignatura.</p> <p>-Al menos dos veces por trimestre se realizará una prueba escrita con preguntas competenciales. La puntuación de cada una de estas preguntas variará en cada momento del curso y se indicará en la prueba.</p> <p>-Prueba extraordinaria: tendrá una estructura específica</p>	<p>3, 4 y 5</p> <p>1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>1 y 2</p> <p>1, 2, 3, 4 y 5</p>
<p>Interrogación dirigida al alumno: no se tendrá en</p>	<p>- Cuestionarios, especialmente de evaluación de la práctica docente.</p>	

<p>cuenta para la calificación.</p>	<p>- Entrevistas individuales o reflexiones generales en grupo.</p>	
-------------------------------------	---	--

5. Criterios de calificación

Los criterios que se tendrán en cuenta para corregir los instrumentos de evaluación descritos y el peso que tendrán sobre la calificación final son los siguientes:

<p>INSTRUMENTOS</p>	<p>CRITERIOS DE CORRECCIÓN</p>	<p>PESO SOBRE LA NOTA FINAL</p>
----------------------------	---------------------------------------	--

Cuaderno	Se valorarán el orden, la presentación, la continuidad de la tarea, la organización personal, el reflejo del trabajo diario, la corrección ortográfica y expresiva.	20 %
Trabajo diario y participación en el aula	Se valorarán el esfuerzo en su realización, la corrección de la información, y la corrección ortográfica y expresiva.	30%
Trabajos diarios encargados para casa		
Prueba Inicial	Se valorará el grado de desempeño inicial de las 5 competencias específicas	0 %
Pruebas periódicas	Se valorará el grado de comprensión de un texto y de aplicación de la gramática, la corrección en el análisis morfológico y sintáctico, la asimilación del vocabulario, y el conocimiento de la etimología de palabras del texto o del tema de cultura.	50 %

Calificación trimestral: la nota del apartado de pruebas objetivas (**50 % de la nota trimestral**) será la media de todas las realizadas en cada trimestre. Todos los demás elementos se valorarán sobre 10 y la media de todos ellos se ponderará según lo indicado. Será **requisito indispensable** para ser evaluado positivamente alcanzar al menos un 4 en la media de las pruebas periódicas, y en el apartado de trabajos. Para permitir que un alumno tenga opciones de llegar a la nota mínima para aprobar el trimestre, aún en el caso de haber obtenido una calificación muy baja en uno de los exámenes, establecemos la condición de que cuando una prueba obtenga 3 puntos más que la prueba anterior, se anula la nota de la prueba anterior para la media aritmética del trimestre.

Cuando un alumno no se presente a una prueba, esta solo será repetida en el caso de disponer de un justificante oficial. Si no se dispone de justificante, pero la familia se hace responsable, la prueba no se repetirá, pero no se tendrá en cuenta para la realización de su media aritmética. Si no se justifica de ninguna manera, se considerará que el alumno ha obtenido un 0 en dicha prueba de cara a la media.

Calificación final: en el apartado de las pruebas periódicas, la calificación será la media de las 2 pruebas de la última evaluación. Se hará una tercera prueba antes de la evaluación final que tendrá carácter de recuperación para aquellos alumnos que lo necesiten.

En cada uno de los demás apartados, la calificación final será la media aritmética de las tres evaluaciones. Aquellos trabajos que no se hayan presentado en su momento, se incorporarán a la calificación de la evaluación correspondiente una vez presentados. Durante las dos últimas semanas de curso se trabajarán en clase los trabajos no presentados a lo largo del curso o un trabajo final que sumará un punto de la nota a aquellos alumnos que tuvieran ya todo entregado.

Las calificaciones serán números enteros del 0 al 10 (5 o más será positiva). Si la media es un decimal con cinco o más décimas, se redondeará al alza.

20

Penalizaciones:

- **Faltas de ortografía:** por cada falta de ortografía, de acentuación o incorrección léxica o gramatical en español se restarán 0,25 puntos de la nota de la prueba o el trabajo correspondiente. - **Plazo de entrega:** la entrega de cualquier trabajo 2 días después del plazo establecido de forma injustificada reducirá su calificación un 50%.

Se establecen dos mecanismos para informar a los alumnos y sus familias de todos aquellos puntos de esta programación didáctica que tienen derecho a conocer desde principio de curso:

- a) **Explicación y comentario** detallados durante una sesión de clase a comienzo de curso de toda la

información. El alumno tendrá una copia disponible en el **aula virtual** y firmará la recepción de dicha información.

b) Los padres serán informados de que en la **página web** del centro y en el aula virtual figura la programación de la asignatura.

6. Metodología, recursos didácticos

A fin de propiciar el aprendizaje competencial, autónomo, significativo y reflexivo, desde un enfoque transversal e interdisciplinar, se desarrollará una metodología didáctica que reconozca al alumnado como centro de su propio aprendizaje. Para ello emplearemos los siguientes recursos metodológicos:

- **Trabajo en equipo**, tratando en todo momento de aprovechar la diversidad en el aula en beneficio de todos los miembros del equipo de clase
- **Trabajo interdisciplinar**: en Griego I y Latín I se mantendrá un enfoque global del mundo clásico Grecolatino. Así mismo se trabajará con otras materias con las que se acuerde relacionar los contenidos.
- **Actividades que estimulen el interés y la capacidad de uso de las tecnologías de la información y la comunicación**: estos recursos serán fuente de información, soporte para la presentación de los resultados, y apoyo del aprendizaje de los contenidos: ejercicios prácticos y de autoevaluación, vídeos, etc.
- **Atención al nivel de partida individual de cada alumno**: el curso comienza con actividades de evaluación inicial. El trabajo sobre los textos tendrá a lo largo del curso la doble intención de aplicación práctica de los contenidos adquiridos y de aproximación inductiva a nuevos conceptos. Por otra parte, el tratamiento de los contenidos culturales se hará partiendo del interés personal del alumnado.
- **El enfoque activo e inductivo** para el estudio de la lengua para que el alumno extraiga personalmente las reglas gramaticales a partir de la lectura comprensiva de textos originales de dificultad progresiva. • **Participación del alumno en la toma de decisiones** en la medida de lo posible: formas de lectura, tipos de evidencias de aprendizaje, etc..

El enfoque metodológico es el mismo que el de la materia Griego I; solo hay que tener en cuenta que el nivel de partida puede no ser homogéneo, dado que puede haber alumnos que no hayan cursado Latín en 4º, lo que se tendrá en cuenta a la hora de programar las actividades iniciales.

En Latín no se empleará ningún libro concreto. Los docentes entregarán información de elaboración propia acerca de los diferentes contenidos.

7. Organización espacio temporal

Los contenidos se han dividido en 10 unidades didácticas y su distribución temporal en tres trimestres que se corresponden con los meses de Diciembre, Marzo y Junio respectivamente. **PRIMER TRIMESTRE**

UNIDAD 1

- La historia de la lengua latina.
- El alfabeto latino.

21

- La lengua latina en las lenguas actuales.
- Antiguos territorios y pueblos de Italia.
- Palabras latinas: Estudio de latinismos de uso frecuente. Cultismos, semicultismos, dobles y palabras patrimoniales.
- La historia de las palabras. Estudio de la evolución fonética del latín: pérdida de *-m* final y apócope de *-e* final, apertura de *-u* en *-o*, cambio de *x* a *j*, refuerzo de grupos consonánticos con silbante al inicio de palabra. Evolución de los diptongos *ae/oe*

UNIDAD 2

- La ubicación de Roma y su fundación.
- La familia romana
- Las palabras: Las clases de palabras. Palabras variables e invariables. Las partes de la palabra. El género, el número y el caso.

- Los casos latinos: Los casos y las declinaciones en latín.
- Sustantivos de la primera declinación.
- Latinismos de uso frecuente.
- Estudio de la evolución fonética del latín: sonorización de las consonantes oclusivas sordas y evolución de las vocales *o/e* breve tónica.
- La forma de las palabras: Principales prefijos de origen latino.

UNIDAD 3

- Diferentes etapas de la historia de Roma: Monarquía
- Partes de una casa romana
- Las palabras latinas: Sustantivos de la segunda declinación y adjetivos 2-1-2.
- Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Estudio de la evolución fonética del latín: simplificación de grupos consonánticos, caída de vocales postónicas, evolución de los grupos *ti, te, ci, ce* + vocal.
- La forma de las palabras: Sufijos de origen latino.

UNIDAD 4

- Etapas de la Educación en Roma
- Historia de Roma: Magistraturas romanas en la República
- Las palabras latinas: Verbos.
- Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Estudio de la evolución fonética: caída de oclusivas sonoras, evolución del grupo *pl, cl y fl* inicial y evolución de *u* breve tónica.
- Lexemas de origen latino.
- Las conjugaciones latinas.
- El presente de indicativo.
- Las preposiciones de lugar.

SEGUNDO TRIMESTRE

UNIDAD 5.

- La sociedad romana: oficios
- Historia de Roma: La República romana hasta las Guerras Púnicas
- Sustantivos de la tercera declinación: temas en consonante
- Estudio de latinismos de uso frecuente.
- La evolución fonética: caída de *f-* inicial, evolución de *i* breve tónica
- Prefijos de origen griego.
- El imperfecto de indicativo activo.
- Las oraciones compuestas: coordinadas.

UNIDAD 6.

- Costumbres e instituciones religiosas en Roma.
- Historia de Roma: La República desde las Guerras Púnicas a la muerte de César
- Sustantivos de la tercera declinación: temas en *-i*. Los adjetivos de la tercera declinación
- Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Estudio de la evolución fonética del latín: evolución de los grupos *-nn-, -gn-, -mn-, -ni-, -ne-* + vocal.
- La forma de las palabras: Sufijos de origen griego.

UNIDAD 7.

- Vías de comunicación en Roma
- Romanos y Cartagineses en Hispania
- Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Estudio de la evolución fonética del latín: evolución del grupo *-ct-*.
- Lexemas de origen griego.

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD 8.

- La organización militar romana.
- Influencia griega en la cultura romana

- Sustantivos, adjetivos y verbos latinos de frecuencia.
- Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Estudio de la evolución fonética del latín: evolución de *au/al* + consonante, evolución de los grupos *c l*, *g l*, y *t l*.
- Los pronombres demostrativos.
- Los pronombres personales.

UNIDAD 9.

- Principales mitos griegos y romanos.
- El cómputo del tiempo en Roma
- Historia de Roma: La llegada del Imperio con Augusto hasta la dinastía de los Antoninos.
- Sustantivos, adjetivos y verbos latinos de frecuencia.
- Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Estudio de la evolución fonética del latín: evolución de los grupos *m n*, *m r* y *m l*.

UNIDAD 10.

- El ocio en Roma
- Historia de Roma: El Imperio desde los Severos hasta la caída del Imperio Romano de Occidente.
- Sustantivos y verbos latinos de frecuencia.
- Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Estudio de la evolución fonética del latín: evolución del grupo *li*, *le* + vocal.
- El infinitivo.
- El vocabulario de la ciencia y de la técnica: el cuerpo humano.

8. Medidas de atención a la diversidad

Algunas de las medidas de atención a la diversidad previstas son las siguientes:

- La **selección de los contenidos** se revisará continuamente en función de los conocimientos previos que tienen los alumnos, del resultado de las evaluaciones parciales y de su eficacia para conseguir el desarrollo de las competencias específicas asociadas a ellos.
- Los **principios metodológicos** están enfocados a la constante motivación del alumnado, mediante su toma de decisiones en relación con el proceso educativo.
- Tanto las **actividades de recuperación o de ampliación** como la variedad de ejercicios permiten una atención específica a la diversidad.
- Con la misma intención se plantean **actividades complementarias y extraescolares, diferentes tipos de organización del trabajo en el aula y la utilización de diferentes recursos didácticos**. – Tanto en la concreción de los contenidos como de las actividades, se indica la constante necesidad de **repasar periódicamente** todos los aspectos estudiados.
- En caso de que fuera necesaria una adaptación curricular no significativa, se adaptarán los elementos metodológicos y de acceso para poder trabajar los contenidos programados para llegar al desarrollo de las competencias específicas. Si la adaptación fuera significativa, se trabajarán solo los contenidos marcados en negrita en la descripción de las unidades didácticas, de modo que quede asegurada la consecución de las competencias específicas.

9. Plan de mejora del rendimiento: Medidas de refuerzo y recuperación

No se prevén actividades de refuerzo específicas dado que la materia no parte de conocimientos previos. No obstante, en general, dentro del aula se establecerán medidas de apoyo entre iguales y de realización de ejercicios de apoyo y refuerzo en función de las necesidades detectadas por medio de los diferentes elementos de evaluación formativa.

En el caso de alumnos que suspendan una evaluación, los instrumentos de calificación descritos en el apartado anterior se clasifican en tres tipos de cara a la recuperación:

- Los instrumentos que suponen el 80% de la nota: se recuperan aprobando la evaluación siguiente, dado que la nota final de este apartado será la de la evaluación final.
- Si no se ha entregado algún instrumento de evaluación o no se han alcanzado con él algunas de las competencias medidas con él, dicho trabajo deberá ser entregado o repetido por el alumno hasta obtener una evaluación positiva.

Si un alumno acumula 6 faltas no justificadas, perderá el **derecho a la evaluación continua** en la materia de Griego I. Eso impedirá que en la evaluación correspondiente se apliquen los criterios de calificación establecidos y el 100% de su nota trimestral será el resultado de una prueba específica al final del trimestre correspondiente. La familia será avisada a la cuarta falta. Este derecho puede recuperarse si la actitud cambia y siempre que haya presentado los trabajos correspondientes.

10. Recuperación de evaluaciones no superadas y de materias pendientes. Evaluación final ESO.

Esta asignatura no parte de conocimientos previos, por lo que no hay medidas especiales de refuerzo. Los instrumentos de calificación descritos en el apartado anterior se clasifican en tres tipos de cara a la recuperación:

- a) “Pruebas periódicas”: se recuperan aprobando la evaluación siguiente, dado que la nota final de este apartado será la de la evaluación final.
- b) Los trabajos encargados y el vocabulario deberán ser repetidos por el alumno hasta obtener una evaluación positiva.
- c) El resto de las notas se recuperan compensando en la revisión siguiente la media aritmética.

11. Sistema de evaluación de la práctica docente

De acuerdo con el protocolo unificado de evaluación de la práctica docente del centro, presentamos los indicadores de logro que serán objeto de seguimiento por parte del propio Departamento.

Indicador de logro
La selección y temporalización de contenidos y actividades ha sido ajustada.
La programación se ha realizado en coordinación con el resto del profesorado.
Antes de iniciar una actividad, se ha hecho una introducción sobre el tema para motivar a los alumnos y saber sus conocimientos previos.
Las actividades propuestas han sido variadas en su tipología y tipo de agrupamiento.
La distribución del tiempo en el aula es adecuada.
Se han utilizado plataformas digitales para las clases (<i>google classroom / aulavirtual</i>).
Se han utilizado recursos variados para el desarrollo de las clases (audiovisuales,...).
Se ha trabajado con los grupos base como manera de dinamizar el aprendizaje.

Se han facilitado a los alumnos estrategias de aprendizaje: lectura comprensiva, cómo buscar información, cómo redactar y organizar un trabajo, etc.

Se han utilizado de manera sistemática distintos procedimientos e instrumentos de evaluación, que han permitido evaluar contenidos, procedimientos y actitudes.
Se han facilitado estrategias para comprobar que los alumnos entienden y que, en su caso, sepan pedir aclaraciones.

Cada uno de estos indicadores podrán valorarse de acuerdo con cuatro grados:

Muy satisfactorio, Satisfactorio, Mejorable y Deficiente

Los instrumentos de recogida de datos acerca de los indicadores de seguimiento mencionados en la tabla anterior serán los siguientes:

- Grupos de discusión en clase en diferentes momentos del curso.

- Encuestas de satisfacción elaboradas por el departamento.
- Recepción y análisis de la información aportada por tutores.
- Recepción y análisis de la información aportada por los delegados.
- Encuesta de satisfacción elaborada por el centro para la memoria final.
- Medidas indirectas: análisis de los datos objetivos recogidos.