

## PROGRAMACIÓN ANUAL DE GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º y 4º ESO

### ÍNDICE

1.	<i>Introducción</i>	<b>2</b>
	1.1 Contextualización	<b>3</b>
	1.2 Marco normativo	<b>4</b>
	1.3 Organización del Departamento	<b>5</b>
	1.4 Adecuación de la Programación tras la evaluación inicial	<b>7</b>
2.	<i>Objetivos</i>	<b>8</b>
3.	<i>Contenidos y su distribución temporal</i>	<b>15</b>
4.	<i>Criterios de evaluación</i>	<b>21</b>
5.	<i>Contribución de la materia a la adquisición de las competencias clave</i>	<b>35</b>
6.	<i>Forma en que se incorporan los contenidos transversales al currículo</i>	<b>37</b>
7.	<i>Metodología</i>	<b>39</b>
8.	<i>Procedimientos de evaluación del alumnado y los criterios de calificación, en consonancia con las orientaciones metodológicas establecidas</i>	<b>48</b>
9.	<i>Medidas de atención a la diversidad</i>	<b>53</b>
10.	<i>Materiales y recursos didácticos, incluidos los libros para uso del alumnado</i>	<b>56</b>
11.	<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<b>57</b>
12.	<i>Actividades para que el alumnado lea, escriba y se exprese oralmente</i>	<b>59</b>
13.	<i>Bilingüismo</i>	<b>60</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

En la Educación Secundaria Obligatoria, tanto la Geografía como la Historia constituyen una parte fundamental de la enseñanza, pues cumplen con la finalidad de formar al alumnado de un modo global, al tiempo que deben contribuir a crear en ellos actitudes críticas y comprometidas con la sociedad.

La Geografía e Historia es una materia general del bloque de asignaturas troncales, que se imparte en los cursos que componen la etapa de Enseñanza Secundaria Obligatoria, formará al alumnado en la comprensión de la complejidad de las sociedades actuales, y en las destrezas para el análisis y puesta en marcha de las estrategias precisas para ejercer una ciudadanía responsable, participativa y consciente de su identidad, derechos y obligaciones, en un entorno plural y globalizado. Para ello, primero se ampliará el abanico de referencias científicas (no sólo las propias de las Ciencias Humanas sino también las de las Ciencias Naturales y luego, se organizará el proceso de enseñanza-aprendizaje con el estudio, debate y búsqueda de soluciones a problemáticas sociales relevantes.

En esta etapa el alumnado se adentrará, de forma más sistemática, organizada y profunda que en la Educación Primaria, en los cimientos de la identidad y mecanismos de funcionamiento de la sociedad humana, y de las formas de relación entre ellas y con el medio ambiente, así como de la dimensión espacial en la que estas surgen y desarrollan. Así podrá valorarse que toda formación social presente es el resultado de un proceso de construcción humana sujeto a múltiples contingencias, apreciando: las conexiones entre pasado y presente y ser humano y naturaleza; la importancia de las nociones de cambio y continuidad en la estructura y dinámica sociales y el valor de la metodología comparativa junto al análisis diacrónico y sincrónico.

La programación de aula es el último nivel de concreción del currículo (que se va cerrando en sus etapas y donde los docentes adquirimos responsabilidad). Es una herramienta necesaria para el profesorado con el fin de planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se realizan durante un curso. En esta programación de aula vamos a plantear las metas que pretendemos alcanzar (competencias y objetivos); los conocimientos, procedimientos y conductas sobre los que vamos a trabajar (contenidos); las estrategias, métodos, actividades, instrumentos y medios que ayudarán a conseguirlo (metodología); el modo en el que vamos a constatar que el proceso que he diseñado sirve para conseguir lo que pretendo (evaluación); y finalmente, la atención a la diversidad para aquellos alumnos y alumnas que la necesiten.

La siguiente programación didáctica en sus apartados generales (evaluación, metodología, diversidad, etc.) rige el resto de programaciones didácticas de todas las materias de esta programación. Andalucía, ofrece un marco privilegiado para esta materia gracias a su: riqueza natural, paisajística y artística; diversidad de culturas y mestizaje, siendo ejemplo de convivencia e intercambio de realidades plurales; aportación destacada a los circuitos de la economía mundial y humanización intensiva del paisaje durante siglos; historial de lucha por el reconocimiento de los derechos cívico-políticos y socio-económicos para el ejercicio de una ciudadanía democrática, y esfuerzo presente, profundo y sostenido en la construcción de un modelo de desarrollo sostenible.

### 1.1. CONTEXTUALIZACIÓN

El IES Eduardo Janeiro es un centro relativamente nuevo, de perfil bilingüe, que se encuentra en expansión, ya que se creó para atender dos líneas y está en proceso de adaptarse a cuatro. El centro consta actualmente de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO, contando con cinco grupos de 1º de ESO, seis grupos de 2º de ESO, cinco grupos de 3º de ESO y cuatro grupos de 4º de ESO, impartiendo nuestro departamento las materias de Geografía e Historia Bilingüe, Valores Éticos, Iniciación a la actividad emprendedora y Economía.

El alumnado del centro es muy heterogéneo, ya que contamos con una amplia variedad de nacionalidades, entre las que predominan, además de la española, la sueca, noruega y británica. En cuanto al nivel socioeconómico de la zona, predomina la clase media, aunque existe también un núcleo de población de procedencia más humilde.

El nivel de competencia curricular medio de la población escolar es el adecuado según los datos observados en los informes del colegio adscrito, salvo algunas excepciones que se trabajarán desde la diversidad curricular con actividades de refuerzo y ampliación o ACIS significativas si fuera necesario.

Uno de los objetivos fundamentales y básicos de todo centro educativo y de su profesorado es intentar adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje al alumnado con el que cuenta. En el caso del IES Eduardo Janeiro, una parte de su alumnado cuenta con deficiencias de aprendizaje derivadas tanto de cuestiones escolares como sociales. Contando con estos criterios esenciales, esta programación específica intenta dar respuesta a estas dificultades adaptando los contenidos del curso 1º, 2º, 3º y 4º de ESO para un grupo de alumnos y alumnas con las características anterior y posteriormente mencionadas.

Por otra parte, el alumnado debe alcanzar las competencias clave a través de la consecución de unos objetivos y del trabajo de unos contenidos desarrollados con una adaptación a su nivel de comprensión e intentando desarrollar tareas o proyectos de área y tareas integradas con otras áreas que fomenten la aplicación práctica a la vida real de los conocimientos adquiridos que ayuden a formar ciudadanos competentes.

La ratio varía según cada grupo, pero en términos generales podemos hablar de unos 30 alumnos/as por clase, a excepción de algunos grupos de 1º y 4º de ESO. Cada grupo posee un aula concreta y salen de ella para asistir a clase en biblioteca, talleres, gimnasio, aulas TICs, aula de desdobles o aula de usos múltiples cuando fuera necesario.

La interdisciplinariedad se trabaja en el Centro pues existe un buen clima de trabajo entre los Departamentos Didácticos implicados en los distintos proyectos que se llevan a cabo en el Centro según la Orden de 11 de mayo de 2007.

Con respecto a la organización del IES, la gestión pedagógica está a cargo del Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica (ETCP), y los Departamentos Didácticos. El ETCP trabaja el Plan de Centro con un pilar fundamental: el aprendizaje basado en proyectos (ABP). Los departamentos seguirán un criterio común en sus programaciones y los programas de atención a la diversidad, que irá ofreciendo la directiva del centro.

## 1.2. MARCO NORMATIVO

Este año nos encontramos en un curso de transición entre dos leyes educativas. La reciente LOMLOE se está empezando a aplicar en algunos cursos de la ESO; sin embargo, para los cursos de segundo y cuarto se seguirá aplicando durante este curso la LOMCE, siendo este su último año.

Después de esta pequeña aclaración, la normativa mediante la cual se ha desarrollado esta programación para el presente curso 2022-23, es la siguiente:

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE)
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.
- Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía (LEA) .
- Decreto 182/2020, de 10 de noviembre, por el que se modifica el Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Instrucciones de 16 de diciembre de 2021, por la que se establecen directrices sobre determinados aspectos de la evaluación, promoción y titulación para la Educación Secundaria Obligatoria.
- Instrucción 1/2022, de 23 de junio, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que imparten educación secundaria obligatoria.
- Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de la Educación Secundaria Obligatoria, entre otros aspectos.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el reglamento orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Instrucción 9/2020, de 15 de junio, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que imparten educación secundaria obligatoria.
- Instrucción 10/2020, de 15 de junio de la Dirección General de ordenación y evaluación educativa relativa a las medidas educativas a adoptar en el inicio del curso 2020/2021 en los centros docentes andaluces que imparten enseñanzas de régimen general.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Reglamento de Organización y Funcionamiento (ROF) del IES y Plan de Centro.

Además, se seguirá también la normativa referente a la educación bilingüe, la cual puede verse desarrollada en su correspondiente apartado de esta programación.

### 1.3. ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO

Para el presente curso 2022-23, el Departamento de Geografía e Historia queda constituido por los siguientes cinco profesores:

- D. Alejandro González de la Osa
- D<sup>a</sup>. María Alba Jambrina Mulas
- D. Antonio Luque Moya

- D. Ángel Francisco Ruíz Garzón
- D. Nicolás Francisco Sánchez Jiménez

En la reunión del 7 de septiembre de 2022, el profesorado del departamento aprobó por unanimidad la siguiente propuesta de distribución de horarios proporcionados por la Jefatura de Estudios:

**D. Alejandro González de la Osa (Jefe de Departamento):**

- Geografía e Historia Bilingüe 1º ESO A
- Geografía e Historia Bilingüe 1º ESO B
- Geografía e Historia Bilingüe 2º ESO D
- Geografía e Historia Bilingüe 2º ESO F
- Economía 4º ESO
- Valores éticos 2º C

**Dª. María Alba Jambrina Mulas (Tutora 1º ESO C)**

- Geografía e Historia Bilingüe 1º ESO C
- Geografía e Historia Bilingüe 3º ESO B
- Programa de Diversificación Curricular 3º ESO
- Valores Éticos 4º ESO

**D. Antonio Luque Moya (Tutor 2º ESO A)**

- Geografía e Historia Bilingüe 2º ESO A
- Geografía e Historia Bilingüe 3º ESO A
- Geografía e Historia Bilingüe 3º ESO C
- Geografía e Historia Bilingüe 3º ESO D
- Geografía e Historia Bilingüe 3º ESO E
- Valores éticos 2º D

**D. Ángel Francisco Ruíz Garzón (Tutor 4º ESO B)**

- Geografía e Historia Bilingüe 2º ESO B
- Geografía e Historia Bilingüe 2º ESO C
- Geografía e Historia Bilingüe 4º ESO A
- Geografía e Historia Bilingüe 4º ESO B
- Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial 4º ESO
- Valores Éticos 4º ESO

**D. Nicolás Francisco Sánchez Jiménez (Tutor 4º ESO C)**

- Geografía e Historia Bilingüe 1º ESO D
- Geografía e Historia Bilingüe 1º ESO E
- Geografía e Historia Bilingüe 2º ESO E
- Geografía e Historia Bilingüe 4º ESO C
- Geografía e Historia Bilingüe 4º ESO D
- Valores Éticos 2º ESO E

#### 1.4. ADECUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN TRAS LA EVALUACIÓN INICIAL

Tras la realización de las pruebas iniciales y de las reuniones de evaluación inicial de todos los equipos educativos, se ha observado que el nivel general del alumnado para la materia es medio. Se han detectado dificultades básicas en todos los niveles educativos del centro, tales como:

- Falta de base o de conocimientos previos de determinadas áreas.
- Escaso dominio de técnicas de composición escrita.
- Escaso uso de técnicas de trabajo intelectual.
- Pocos hábitos de estudio.
- Faltas de ortografía y poco trabajo de escritura.
- Falta de motivación e interés por la materia.

Todas estas dificultades no provocan grandes cambios curriculares, pero si han sido tenidas en cuenta por los miembros del departamento. De este modo, se buscará reforzar algunos contenidos de cursos anteriores antes de la explicación de los nuevos contenidos del presente curso. Además se hará hincapié en aquellas actividades que trabajen el desarrollo de las competencias lingüísticas y se intentará motivar al alumnado y proporcionarles herramientas y técnicas de estudio.

Aquellos alumnos y alumnas que han obtenido peores resultados en estas pruebas iniciales o presentan mayores dificultades, serán controlados con mayor frecuencia para constatar su progreso y necesidades. Por otro lado, para aquellos alumnos que precisan de adaptaciones se seguirán las instrucciones del departamento de orientación para la elaboración y adaptación de la presente programación.

## 2. OBJETIVOS

### Objetivos de Etapa

La LOMCE recoge que son los referentes relativos a los logros que el estudiante debe alcanzar al finalizar cada etapa, como resultado de las experiencias de enseñanza aprendizaje intencionalmente planificadas a tal fin. Los citados objetivos emanan de la LOMCE:

1. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
2. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
3. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
4. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
5. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
6. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
7. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.



8. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
9. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
10. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
11. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
12. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## **Objetivos de la materia Geografía e Historia para la ESO**

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria, tal como establece la legislación, busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades:

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha

sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.
8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.
10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.
11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.
13. Debater y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

## Objetivos de curso 2º de ESO

En esta programación de aula, basándonos en los objetivos que se definen en el currículo y las características generales del grupo, se ha decidido proponer una serie de objetivos propios, que en término de capacidades nos gustaría conseguir de nuestro alumnado y que serán muestra de nuestra labor docente:

1. Conocer las características de la caída del Imperio Romano y los factores que provocaron la división del Imperio de Oriente y Occidente. Explicar la llegada de Justiniano al poder del Imperio Bizantino e identificar el Cisma entre las dos iglesias: la ortodoxa y la católica.
2. Analizar la expansión del Imperio islámico y conocer sus periodos. Describir las costumbres y obligaciones de los musulmanes. Identificar el arte musulmán.
3. Entender la Dinastía de los mayordomos de Palacio en el Imperio Carolingio y su importancia en la Batalla de Poitiers.
4. Conocer el modo de vida de la época feudal, distinguiendo el modo de vida agrícola, el sistema feudal entre el rey y los vasallos y el arte románico.
5. Explicar los orígenes de la peste negra y la importancia para el renacer urbano de Europa. Conocer el arte gótico y su importancia en Europa.
6. Analizar las principales características de la cultura de Al-Andalus y conocer sus principales periodos históricos en la Península Ibérica. Distinguir las principales obras arquitectónicas de Al-Andalus como la Mezquita de Córdoba, la Alhambra o Medina Azahara.
7. Valorar el periodo de la Reconquista, conocer los diferentes reinos cristianos que hubo. Identificar los territorios conquistados hasta llegar al periodo del Reino Nazarí de Granada y su conquista.
8. Conocer la época de los descubrimientos, valorando el papel de los Reyes Católicos, sus descendientes y Cristóbal Colón. Valorar la contribución a la cultura actual, además de conocer la invasión que supuso a las culturas omeyas, incas y mayas en la época.
9. Conocer la evolución histórica del Renacimiento, conociendo los principales artistas, obras arquitectónicas y artísticas. Conocer las principales monarquías europeas de los siglos XVI y XVII.
10. Analizar las causas de la llegada de los monarcas absolutos.
11. Conocer la evolución histórica y cultural del protestantismo y el anglicanismo en Europa, así como la llegada de la imprenta en la historia.
12. Conocer las fórmulas y cálculos para analizar la población, tasas de natalidad, mortalidad y densidad de población para aplicarlas a la realidad.

13. Entender los diferentes espacios urbanos por los que están conformadas las principales ciudades del mundo.
14. Identificar las sociedades actuales para poder diferenciarlas unas de otras. Entender la relación entre los acontecimientos más significativos de la historia de Andalucía, la historia de España y la Historia Universal, respetando los aspectos comunes y los de carácter diverso, a fin de valorar la pertenencia a varias identidades colectivas.
15. Utilizar con corrección el vocabulario propio de la materia como contribución directa a la creación de un vocabulario propio y objetivo, y utilizarlo con precisión y rigor.
16. Participar en actividades de trabajo en equipo.
17. Presentar esmeradamente las unidades didácticas y las actividades elaboradas en el cuaderno.
18. Integrar determinados aprendizajes del área de ciencias sociales en su vida cotidiana.
19. Trabajar por proyectos en grupo.
20. Adoptar sensibilización por el medio ambiente.
21. Desarrollar las destrezas propias de las ciencias geográficas e históricas.
22. Valorar la herencia cultural y el patrimonio artístico como riqueza para preservar y conservar.
23. Reconocer la población y poblamiento del planeta Tierra, centrándonos en el análisis de las tasas de natalidad, mortalidad y esperanza de vida.
24. Rigor y objetividad en el trabajo y fomentar hábitos de trabajo intelectual.
25. Adquirir una actitud favorable hacia la conservación del medio natural.
26. Mostrar curiosidad por conocer el trabajo de los arqueólogos e interés por conocer y visitar yacimientos o museos arqueológicos y conservar los vestigios y restos arqueológicos.
27. Confeccionar ejes cronológicos.
28. Fomentar y usar las TIC en cada unidad didáctica.

## **Objetivos de curso 4º de ESO**

En esta programación de aula, basándonos en los objetivos que se definen en el currículo y las características generales del grupo, se ha decidido proponer una serie de objetivos propios, que en término de capacidades nos gustaría conseguir de nuestro alumnado y que serán muestra de nuestra labor docente:

1. Conocer las características del Antiguo Régimen. Explicar la sociedad estamental e identificar la Ilustración y los principales ilustrados.
2. Analizar la revolución americana y la revolución francesa.
3. Identificar el arte desde el siglo XVIII.
4. Entender la llegada de la Dinastía de los Borbones a España.
5. Conocer el modo de vida durante la revolución industrial e identificar sus principales hechos.
6. Explicar los orígenes de las independencias de Alemania y de Italia.
7. Analizar las principales características de las Naciones e Imperios y los hechos que llevaron a la I Guerra Mundial.
8. Valorar el periodo del Crack del 29 y sus consecuencias.
9. Conocer la Primera Guerra Mundial. Conocer los reinados de Carlos IV y Fernando VII y la Guerra de la Independencia Española.
10. Analizar la revolución rusa.
11. Conocer la evolución histórica del fascismo y nazismo, y sus características.
12. Conocer la II Guerra Mundial, sus fases y consecuencias.
13. Entender la II República española y la Guerra Civil.
14. Identificar los bandos de la Guerra Fría.
15. Conocer las causas de la descolonización.
16. Aprender las diferentes fases de la Dictadura de Franco.
17. Aprender la llegada de la Transición y Democracia a España.
18. Identificar los principales hechos del mundo actual.
19. Entender la relación entre los acontecimientos más significativos de la historia de Andalucía, la historia de España y la Historia Universal, respetando los aspectos comunes y los de carácter diverso, a fin de valorar la pertenencia a varias identidades colectivas.
20. Utilizar con corrección el vocabulario propio de la materia como contribución directa a la creación de un vocabulario propio y objetivo, y utilizarlo con precisión y rigor.
21. Participar en actividades de trabajo en equipo.
22. Integrar determinados aprendizajes del área de ciencias sociales en su vida cotidiana.
23. Trabajar por proyectos en grupo.
24. Desarrollar las destrezas propias de las ciencias geográficas e históricas.
25. Valorar la herencia cultural y el patrimonio artístico como riqueza para preservar y conservar.
26. Rigor y objetividad en el trabajo y fomentar hábitos de trabajo intelectual.

27. Mostrar curiosidad por conocer el trabajo de los arqueólogos e interés por conocer y visitar yacimientos o museos arqueológicos y conservar los vestigios y restos arqueológicos.
28. Admirar el patrimonio histórico y mundial.
29. Confeccionar ejes cronológicos.
30. Fomentar y usar las TIC en cada unidad didáctica.

### 3. CONTENIDOS Y SU DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

Según el Real Decreto 1105/2014 (LOMCE) los contenidos son el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias. Los contenidos se ordenan en asignaturas, que se clasifican en materias y ámbitos, en función de las etapas educativas o los programas en que participe el alumnado.

#### **Contenidos de 2º ESO**

Siguiendo la legislación que establece la ordenación y el currículo de la ESO, el Departamento de Geografía e Historia ha considerado como contenidos para 2º de ESO los siguientes:

#### **Bloques de Contenido:**

- **Bloque 3. La Historia:**
  1. La Edad Media: Concepto de “Edad Media” y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la “caída” del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas. Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.
  2. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus. La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. Reconquista y repoblación en Andalucía. El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía.

3. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la ‘Peste Negra’ y sus consecuencias. Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.
  4. La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.
  5. El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.
- Bloque 2. El espacio humano:
    1. España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.
    2. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.

### **Distribución de los contenidos en Unidades Didácticas**

Los contenidos se dividirán en los dos bloques temáticos y cada uno consta de las siguientes unidades didácticas (proyectos/temas):



CONTENIDOS	
BLOQUE II. EL ESPACIO HUMANO	UNIDAD 1. La población, las sociedades y el espacio urbano.
BLOQUE III. HISTORIA	UNIDAD 2. Reinos germánicos. El Imperio Bizantino. UNIDAD 3. El Islam y el Imperio Carolingio. UNIDAD 4. El Feudalismo. UNIDAD 5. Al-Andalus. UNIDAD 6. Los Reinos Cristianos. UNIDAD 7. El renacer urbano de Europa. UNIDAD 8. La era de los descubrimientos. UNIDAD 9. La Europa del Renacimiento. UNIDAD 10. El siglo XVII en Europa y el barroco.

### Distribución del tiempo

La distribución en el tiempo de cada unidad didáctica con sus temas será la siguiente, aunque puede estar sometida a posibles cambios o modificaciones, según el fin de cada trimestre o cualquier imprevisto que pueda surgir. El orden de las unidades irá teniendo relación unas con otras, comenzando por Historia y siguiendo con Geografía.

PRIMERA EVALUACIÓN	UNIDADES 2, 3 y 4
SEGUNDA EVALUACIÓN	UNIDADES 5, 6, 7 y 8
TERCERA EVALUACIÓN	UNIDADES 9, 10 y 1

Siendo conscientes de que en 3º de ESO se trabaja solamente geografía y el extenso temario de historia de 2º de ESO, se abordarán en primer lugar las unidades de historia al completo, dejando la geografía humana para el tercer trimestre. En el caso de que no diera tiempo a alcanzar estas unidades de geografía, se retomarán en 3º de ESO, ya que tienen criterios de evaluación y contenidos comunes.

## **Contenidos de 4º ESO**

Siguiendo la legislación que establece la ordenación y el currículo de la ESO, el Departamento de Geografía e Historia ha considerado como Contenidos para 4º de ESO los siguientes:

### **Bloques de Contenido**

- Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789.
  - a. El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías.
  - b. Francia, Inglaterra y España.
  - c. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.
  
- Bloque 2. La era de las revoluciones liberales.
  - a. Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.
  - b. La revolución francesa.
  - c. Las revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas.
  - d. Los nacionalismos. Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.
  
- Bloque 3. La Revolución Industrial.
  - a. La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.
  - b. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?
  - c. El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.
  
- Bloque 4. El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.
  - a. El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. «La Gran Guerra» (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.
  - b. La Revolución Rusa
  - c. Las consecuencias de la firma de la Paz.

d. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia

- Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945).

- a. La difícil recuperación de Alemania
- b. El fascismo italiano.
- c. El crack del 29 y la Gran Depresión
- d. El nazismo alemán. La II República en España.
- e. La Guerra Civil española
- f. La II República y la Guerra Civil en Andalucía.

- Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

- a. Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a guerra mundial.
- b. El Holocausto.
- c. La nueva geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción post- bélica.
- d. Los procesos de descolonización en Asia y África

- Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético.

- a. Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa.
- a. La dictadura de Franco en España.
- b. La crisis del petróleo (1973).

- Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.

- a. Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.
- b. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.
- c. La Transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982).
- d. Andalucía y el camino a la democracia.
- e. El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.

f. La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa al siglo XXI.

- Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.

- a. La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.
- b. Andalucía en el mundo: vías de interacción.

- Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

- a. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.
- b. Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.

### Distribución de los contenidos en Unidades Didácticas

Los contenidos se dividirán en las siguientes unidades didácticas (proyectos/temas):

CONTENIDOS	
BLOQUE 1	UNIDAD 1. La crisis del Antiguo Régimen. La Ilustración.
BLOQUE 2	UNIDAD 2. Las revoluciones liberales. UNIDAD 3. España en el siglo XIX.
BLOQUE 3	UNIDAD 4. La I y II Revolución Industrial.
BLOQUE 4	UNIDAD 5. El colonialismo y la I Guerra Mundial.
BLOQUE 5	UNIDAD 6. El periodo de entreguerras UNIDAD 7. España hasta 1939.

BLOQUE 6	UNIDAD 8. La II Guerra Mundial. La Guerra Fría.
BLOQUE 7	UNIDAD 8. La II Guerra Mundial. La Guerra Fría.
BLOQUE 8	UNIDAD 9. El mundo actual. España desde 1939 hasta la actualidad.
BLOQUE 9 Y 10	UNIDAD 9. El mundo actual. España desde 1939 hasta la actualidad.

### Distribución del tiempo

La distribución en el tiempo de cada unidad didáctica será la siguiente, aunque puede estar sometida a posibles cambios o modificaciones, según el fin de cada trimestre o cualquier imprevisto que pueda surgir:

PRIMERA EVALUACIÓN	UNIDADES 1, 2 y 3
SEGUNDA EVALUACIÓN	UNIDADES 4, 5 y 6
TERCERA EVALUACIÓN	UNIDADES 7, 8 y 9

## 4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Según la LOMCE los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura. Como novedad, el RD 1105/2014 (LOMCE) incluye los estándares de aprendizaje evaluables que son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

En la presente programación se enlazarán los contenidos con los criterios de evaluación y las competencias clave que trabajan, y estos a su vez con los estándares de aprendizaje evaluables. Esto se recogerá en cada unidad didáctica de forma específica.

## **Criterios de Evaluación para 2º de ESO**

### **• Bloque 2. El Espacio humano**

**Criterio de Evaluación 1.** Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas
- Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas

**Criterio de Evaluación 2.** Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.

**Criterio de Evaluación 6.** Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escrita.

**Criterio de Evaluación 7.** Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA. Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Explica las características de la población europea.

- Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.

**Criterio de Evaluación 9.** Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.
- Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.

**Criterio de Evaluación 10.** Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.
- Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.
- Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.

**Criterio de Evaluación 17.** Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.

**Criterio de Evaluación 18.** Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.
- Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.

● **Bloque 3. La Historia**

**Criterio de Evaluación 24.** Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Compara las formas de vida del Imperio Romano con la de los reinos germánicos.

**Criterio de Evaluación 25.** Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.

**Criterio de Evaluación 26.** Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL. Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.

**Criterio de Evaluación 27.** Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.
- Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.

**Criterio de Evaluación 28.** Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
- Explica la importancia del Camino de Santiago.



**Criterio de Evaluación 29.** Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Describe características del arte románico, gótico e islámico.

**Criterio de Evaluación 30.** Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.

**Criterio de Evaluación 31.** Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).
- Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferentes tipos de fuentes históricas.

**Criterio de Evaluación 32.** Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época. Criterio de Evaluación

**Criterio de Evaluación 33.** Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.

**Criterio de Evaluación 34.** Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.
- Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.

**Criterio de Evaluación 35.** Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.

**Criterio de Evaluación 36.** Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.

**Criterio de Evaluación 37.** Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.

**Criterio de Evaluación 38.** Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Identifica obras significativas del arte Barroco.

**Criterio de Evaluación 39.** Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo

sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.

**Criterio de Evaluación 40.** Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.

**Criterio de Evaluación 41.** Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.

### **Criterios de Evaluación para 4º de ESO**

#### **● Bloque 1**

Criterios de Evaluación:

1. Explicar las características del «Antiguo Régimen» en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL.
2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL.
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.
- Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.
- Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas.

- Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.
- Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.

## ● **Bloque 2**

### Criterios de Evaluación:

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia, España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP.
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA.
4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.

### Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
- Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.
- Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
- Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.
- Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

### ● **Bloque 3**

Criterios de Evaluación:

1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA.
2. Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP.
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP.
4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. CSC, CCL, SIEP, CAA.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.
- Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.
- Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.
- Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.
- Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

### ● **Bloque 4**

Criterios de Evaluación:

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. CSC, CCL.
2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA.

3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL.
4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA.
5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT.
6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros ismos en Europa. CSC, CEC, CAA.

#### Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.
- Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.
- Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.
- Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.
- Analiza el nuevo mapa político de Europa.
- Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.
- Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.
- Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.
- Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.
- Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.

#### ● Bloque 5

#### Criterios de Evaluación:

1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.

2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.
3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP.
4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL.
5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. CSC, CCL.
6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.
- Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.
- Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.
- Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.
- Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.

### ● **Bloque 6**

Criterios de Evaluación:

1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL..
2. Entender el concepto de «guerra total». CSC, CCL.
3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial. CSC, CCL..
4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA.
5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de posguerra en el siglo XX. CSC, CCL, CAA.

6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.
- Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).
- Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.
- Sitúa en un mapa las fases del conflicto.
- Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.
- Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.
- Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).

### ● **Bloque 7**

Criterios de Evaluación:

1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP.
2. Comprender el concepto de «guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.
3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.
4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.
- Explica los avances del “Welfare State” en Europa.
- Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.



- Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.
- Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.
- Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.
- Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.

● **Bloque 8**

**Criterios de Evaluación:**

1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP.
2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL.
3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.
4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL.
5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

**Estándares de aprendizaje Evaluables:**

- Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.
- Comprende los pros y contras del estado del bienestar.
- Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.
- Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.
- Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma

política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.

- Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

### ● Bloque 9

Criterios de Evaluación:

1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP.
2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA.
3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.
4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.

Estándares de aprendizaje Evaluables:

- Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.
- Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.
- Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.

• **Bloque 10**

**Criterios de Evaluación:**

1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.
2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP.

**Estándares de aprendizaje Evaluables:**

- Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.
- Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

## 5. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

En línea con la Recomendación 2006/962/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, el Real Decreto 1105/2014 (LOMCE) se basa en la potenciación del aprendizaje por competencias, integradas en los elementos curriculares para propiciar una renovación en la práctica docente y en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se proponen nuevos enfoques en el aprendizaje y evaluación, que han de suponer un importante cambio en las tareas que han de resolver los alumnos y planteamientos metodológicos innovadores.

La competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz. Las competencias, por tanto, se conceptualizan como un «saber hacer» que se aplica a una diversidad de contextos académicos, sociales y profesionales.

Se identifican siete competencias clave esenciales para el bienestar de las sociedades europeas, el crecimiento económico y la innovación, y se describen los conocimientos, las capacidades y las actitudes esenciales vinculadas a cada una de ellas. La revisión curricular tiene muy en cuenta las nuevas necesidades de aprendizaje. El aprendizaje basado en competencias se caracteriza por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral.

Las siete competencias clave son:

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias clave en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Competencias sociales y cívicas.
5. Conciencia y expresiones culturales.
6. Competencia para aprender a aprender.
7. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

La legislación vigente establece que se trabajarán las competencias clave de la siguiente manera:

- Comunicación lingüística (CCL), por medio del trabajo en la comprensión y expresión oral y escrita mediante el análisis de fuentes, la preparación de trabajos y la participación en debates.
- Matemática y competencias clave en ciencia y tecnología (CMCT), por medio del manejo y análisis de información numérica así como en la valoración de los avances científicos-tecnológicos para el progreso social.
- Competencia digital (CD), por el uso de aplicaciones y programas que permitan la recopilación, organización y presentación y edición de información y conclusiones de contenidos y proyectos relativos a esta materia.

- Conciencia y expresiones culturales (CEC), gracias a la comprensión del hecho cultural, su relación con la identidad personal y social, sus manifestaciones más destacadas y la importancia y beneficios de su conservación, difusión y puesta en valor.
- Aprender a aprender (CAA), a través de la realización de estudios de caso, trabajos de investigación, proyectos y el empleo de habilidades cognitivas que implique la comparación, la organización y el análisis.
- Sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor (SIEP), gracias al conocimiento del mundo de la economía, de la empresa y del funcionamiento de las sociedades y la política así como al desarrollo de habilidades personales y sociales en la realización de trabajos en grupo.
- Sociales y cívicas (CSC), con el conocimiento y las destrezas que favorezcan el bienestar personal y colectivo por medio de la asunción de los códigos de conducta, normas de funcionamiento y derechos y obligaciones de la ciudadanía que rigen en los Estados sociales y democráticos de Derecho.

Se adopta la denominación de las competencias clave definidas por la Unión Europea. Se considera que «las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo».

## 6. FORMA EN QUE SE INCORPORAN LOS CONTENIDOS TRANSVERSALES AL CURRÍCULO

Tal como establece la legislación, la materia de Geografía e Historia es una materia general, localizada en el bloque de asignaturas troncales, la cual *"formará al alumnado en la comprensión de la complejidad de las sociedades actuales, y en las destrezas para el análisis y puesta en marcha de las estrategias precisas para ejercer una ciudadanía responsable, participativa y consciente de su identidad, derechos y obligaciones, en un entorno plural y globalizado"*.

*"Así podrá valorarse las conexiones entre pasado y presente y ser humano y naturaleza; la importancia de las nociones de cambio y continuidad en la estructura y dinámica sociales y el valor de la metodología comparativa junto al análisis diacrónico y sincrónico"*.

Siguiendo dicha orden se incluirán en el currículo los siguientes elementos transversales:

- a. El respeto al Estado de derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en nuestro ordenamiento jurídico que se recogerá en el análisis de los elementos y evolución de los regímenes democráticos.
- b. El desarrollo de las competencias personales y habilidades sociales para el ejercicio de la participación por medio de la valoración de los diversos cauces de acción y empoderamiento ciudadanos.
- c. La puesta en valor de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres a través del estudio de la situación de la mujer y la lucha por su emancipación.
- d. La promoción de la cultura de paz por medio de la disección, en la historia y el presente, de las causas de los conflictos y la búsqueda de soluciones a los mismos.
- e. La difusión de los valores de tolerancia y respeto a la diversidad cultural, aceptando y valorando la naturaleza poliédrica de la sociedad y cultura andaluzas, exponiendo sus múltiples raíces y préstamos interculturales, y evidenciando cómo las políticas de inclusión se convierten en un remedio contra las tensiones sociales y la importancia del desarrollo sostenible y de la cultura emprendedora para combinar el crecimiento económico, la igualdad social y el respeto al medio ambiente gracias a una ciudadanía activa y participativa consciente del funcionamiento de la economía, los peligros del deterioro del entorno y de cómo hacer valer sus derechos y obligaciones dentro de un Estado de derecho.

Se incorporarán además en los distintos bloques temáticos y en los criterios de evaluación los siguientes elementos:

- a. El análisis de problemáticas sociales tales como el deterioro medioambiental y la búsqueda de soluciones.
- b. La situación de la mujer a lo largo de la historia y la lucha por el reconocimiento de sus derechos.
- c. Origen de los conflictos y mecanismos de prevención y resolución.
- d. La inclusión social y la participación ciudadana como antídotos contra toda forma de discriminación.
- e. La identidad, proyección y espacio propio de la cultura de Andalucía en el resto de España y el mundo.
- f. El crecimiento y desarrollo económico de Andalucía en la historia y el presente.

Estas problemáticas sociales relevantes deberán ser relacionadas con otras materias de la etapa, tal como establece la Orden, *"coordinándose con las mismas y completando y profundizando en aquellos espacios, contenidos y cuestiones de interés común"*.

## 7. METODOLOGÍA

La metodología que se va a desarrollar en la materia de Geografía e Historia será una metodología activa, es decir, una metodología que permita al alumnado descubrir por sí mismo, plantear problemas e investigar posibles soluciones, donde el alumnado sea el protagonista de su propio aprendizaje, para llegar a saber utilizar diferentes estrategias que le permitan comprender mejor, decidir libre y adecuadamente, para que todo aprendizaje sea de verdad para la vida. Esto puede llevarse a cabo orientado por el/la profesor/a, que con su ayuda, el alumnado va consiguiendo la información histórica y/o geográfica a través de una variedad de fuentes.

Nuestra pedagogía nos confirma la necesidad de ayudar a configurar mentes bien organizadas más que a llenar de contenidos un cerebro. Así, destacando a Vigotski, *"todo joven descubre en sí mismo muchas tareas que es incapaz de resolver él solo, porque puede llevar a cabo con la ayuda de un maestro, mediador"*. Por ello, es fundamental que el profesorado ayude a ampliar la zona de competencia autónoma del alumnado, siendo el sujeto el alumnado, pero la presencia del profesor/a es imprescindible.

La Orden andaluza nos apunta además que la materia presenta grandes posibilidades para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico y efectivo, siendo bastante fácil incorporar también la transversalidad y el estudio de problemáticas comunes dado el carácter multidisciplinar de la materia.

### Estrategias metodológicas

Las principales estrategias metodológicas que se llevarán a cabo son las siguientes:

#### Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP o PBL)

Siempre ha sido preocupación del profesorado enseñar para la comprensión. La obra de Dewey quien, al destacar la importancia del pensamiento a lo largo del proceso

enseñanza-aprendizaje, busca los principios que posibilitan que un niño o niña sepa pensar ante situaciones problemáticas, presentadas a través de lo que él llama "Proyectos", nos abre un horizonte de posibilidades al definir el sistema de Proyectos como procedimiento idóneo para enseñar al alumnado a aunar la vida real y la escuela. Ahondando en ello, ha sido la obra de su discípulo Kilpatrick la que ha ayudado a estructurar la enseñanza a partir de proyectos, de acuerdo con la definición que da él mismo: *"actividad previamente determinada para utilizar procedimientos a favor de la motivación, con una función muy concreta y gratificante: hacer activo e interesante el aprendizaje de conocimientos y habilidades necesarios para la vida"*.

Podemos definir el Aprendizaje Basado en Proyectos como una estrategia pedagógica en la que el alumnado tiene que desarrollar un producto final o proyecto. Conseguir así que el alumnado pueda aplicar los conocimientos adquiridos en contextos heterogéneos y cambiantes, de manera que les sirva para entender la realidad. De esta manera, a través de Proyectos se integran los objetivos curriculares de diversas materias, en el caso que el proyecto sea interdisciplinar, o de la propia materia de Ciencias Sociales. En nuestro caso, cada unidad didáctica llevará la realización de un Proyecto o Problema (explicado en el siguiente apartado), basándonos en el aprendizaje de estas dos metodologías.

Para plantear un proyecto es importante que el alumnado lo perciba como real y justificar la realización del proyecto. El tema es un pilar importante del proyecto, desde un tema propio de Ciencias Sociales o un tema genérico para que pueda ser profundizado desde diversas áreas. Perfectamente también se puede abordar el Aprendizaje Basado en Proyectos con un acontecimiento escolar: un acontecimiento, una representación, una fiesta escolar, que pide la colaboración de todas las materias. Así, será un pilar fundamental la interdisciplinariedad en esta materia para que el ABP pueda llevarse a cabo en su completo desarrollo y también se realizarán proyectos propios de la materia de Ciencias Sociales.

### Aprendizaje Basado en Problemas (ABP o PBL)

El PBL es una estrategia pedagógica en la que se presenta a los alumnos un problema de la vida real iniciando un proceso de investigación que les llevará a buscar posibles soluciones a la situación planteada. Un grupo de no más de cuatro alumnos/as se reúne, con la ayuda del profesor/a, para analizar y resolver dicho problema que ha sido previamente diseñado para el logro de unos objetivos concretos de aprendizaje.



Con el PBL se consigue en el aula un ambiente de aprendizaje en el que el profesor o profesora estimula el pensamiento de su alumnado y los guía y orienta en su investigación, lo cual permite alcanzar unos niveles más profundos de comprensión. La selección y formulación del problema y el proceso a seguir para su solución son flexibles y están siempre abiertos. Esta metodología motiva a un aprendizaje consciente y al trabajo de grupo sistemático, en una experiencia cooperativa de aprendizaje. El PBL proporciona experiencias auténticas de aprendizaje que favorecen la construcción del conocimiento y la adquisición de habilidades necesarias para la vida, conecta el aprendizaje de la escuela con el mundo real y favorece la interdisciplinariedad.

La característica principal del PBL es fomentar en el alumnado una actitud positiva hacia el aprendizaje: el alumnado ha de disfrutar aprendiendo. Nuestro alumnado ha cambiado hasta la manera de jugar, han crecido con los videojuegos y, por lo tanto, son enormemente interactivos. Si llegan a clase y únicamente habla el profesor o profesora y ellos escuchan, leen el libro, hacen unos ejercicios y en el mejor de los casos un trabajo en grupo, pierden el interés y las ganas por aprender. El problema en el PBL actúa como detonador e inicia un proceso donde ellos son interactivos como lo son en el juego.

El PBL elimina la transferencia pasiva de información, ya que toda la información que se vierte en el grupo es buscada, aportada y/o generada por el mismo grupo. Una vez analizado el problema, se reparten las tareas de búsqueda de información. No se tratará simplemente de “copiar y pegar” de internet. La búsqueda de información incluye la capacidad de decidir qué información es la relevante, determinar dónde se puede localizar, qué pasos son necesarios para acceder a ella y cómo va a presentarse al resto del grupo. Es un método de trabajo activo, mediante el cual el alumnado participa constantemente en la construcción de su conocimiento, desde el primer día que se presenta el problema, hasta el último en el que ellos presentan la solución. Constantemente discuten, analizan, revisan, sintetizan, en si les falta algo, amplían, proponen ideas creativas, etc.

¿Quién diseña los problemas? El equipo de profesores, a partir de la unidad que toca empezar. Primero hay que plantearse unos objetivos y a partir de ahí se diseña un problema que sea motivador, cercano y relacionado con el entorno del alumnado. Es importante no aportar la suficiente información de manera que la situación exija buscar información e investigar. El profesor/a se convierte en un guía o tutor del aprendizaje que ayuda al alumnado a reflexionar, identificar las necesidades y los motiva a continuar con el trabajo hasta alcanzar los objetivos que previamente se han propuesto. Constantemente ha de

observar la investigación y la manera de trabajar del grupo ayudándose de una tabla de observación, en este caso, se proponen las aplicaciones iDoceo y Class Dojo para ello.

### Aprendizaje Cooperativo

Nuestro alumnado no vive solo, son seres sociales, de ahí que sea fundamental educarles, desde el comienzo en clase, en la capacidad de compartir, vivir y trabajar con otros. De ahí que llevemos a la práctica el trabajo cooperativo en clase, que enriquece el aprendizaje, fomenta la sensibilidad social y enseña no sólo a trabajar en grupo, sino a trabajar por el grupo y para el grupo. La responsabilidad personal y la atención a los compañeros/as, el sentido de pertenencia al grupo y el respeto por las normas del pequeño y del gran grupo, son formas adecuadas de aprender prácticamente a vivir y convivir en sociedad.

Así, definimos el aprendizaje cooperativo en el aula como el empleo didáctico de grupos reducidos en los que el alumnado trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. Este método contrasta con el aprendizaje competitivo en el que cada uno busca su éxito personal en contra de los demás y con el aprendizaje individualista en el que cada uno trabaja por su cuenta para lograr objetivos al margen del resto de compañeros.

- Los hermanos Johnson y Johnson hablan de cinco elementos esenciales en el Aprendizaje Cooperativo: Interdependencia positiva: los componentes de un grupo deben tener claro que los esfuerzos de cada uno no sólo lo benefician a él mismo sino también a los demás miembros. Sin interdependencia positiva, no hay cooperación.
- Responsabilidad individual: todos los miembros del grupo deben asumir la responsabilidad de alcanzar los objetivos y cada miembro es responsable de cumplir con la parte del trabajo asignada. Nadie puede estar pasivo ni aprovecharse del trabajo de los demás. Al final de cada unidad o proyecto, cada miembro será evaluado por el resto del grupo. Recibirá una nota de cada componente (del 0 al 10), en función del grado de cumplimiento del compromiso propuesto.
- Interacción cara a cara: los miembros del grupo promueven el aprendizaje de los demás ayudando, compartiendo, enseñando, animando, intercambiando recursos y materiales... La interacción facilita el éxito de todos. Para ayudar a esta interacción es importante la disposición de los grupos. Éstos han de ser pequeños, cerrados y separados unos de otros. Han de posibilitar que todos puedan ver y ser vistos desde la parte frontal del aula.

- Habilidades interpersonales y de pequeño grupo: esto incluye actitudes como el liderazgo, la creación de un clima de confianza, la comunicación, el respeto, la toma de decisiones, la resolución de conflictos que puedan aparecer,... el profesorado define, enseña, y anima continuamente comportamientos cooperativos específicos proponiendo expectativas, asignando papeles y dando un feedback específico.
- Evaluación individual y grupal: la evaluación individual consiste en que cada uno analiza el grado de responsabilidad y la implicación dentro del grupo. Es positivo compartir con el grupo lo reflexionado a nivel individual. La evaluación grupal tiene lugar cuando los miembros del grupo analizan en qué medida están alcanzando sus metas y mantienen relaciones de trabajo eficaces. Para que el proceso de aprendizaje mejore, es necesario que los miembros analicen cómo están trabajando juntos y cómo pueden aumentar la eficacia del grupo. El profesor/a, en su planificación, ha de incorporar un tiempo específico para esta evaluación y dar pautas para una buena reflexión, además de reflejarlo el alumnado en un Portfolio.

### Uso de las TICs

Este modelo pedagógico integra y necesita de las potencialidades tecnológicas de las herramientas informáticas y de los dispositivos móviles. Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación, desde el punto de vista didáctico, son medios y recursos al servicio del proceso de enseñanza y aprendizaje, herramientas cada vez más imprescindibles para facilitar la gestión de la información y del conocimiento. Las TIC no dan contenidos solamente, sino que son herramientas para encontrarlos, manipularlos y organizarlos. Su uso cotidiano ayuda a desarrollar las competencias necesarias en el siglo XXI en la medida que el alumnado las utiliza para la resolución de problemas, la comunicación, autogestión y el pensamiento.

Con el fin de preparar a nuestro alumnado para ser ciudadanos de un mundo global, hemos de guiarlos para que puedan llegar a dirigir su propio aprendizaje y sean "aprendices para toda la vida". El acceso a internet permite la comunicación y colaboración entre compañeros/as y con el profesorado e incluso conecta a los padres con el aprendizaje de sus hijos.

Para ello, el alumnado contará con una cuenta de correo electrónico de GMail ya que el centro dispone de la plataforma Google Apps for Education (Gsuite). Como plataforma de comunicación, gestión, foro y repositorio de contenidos privados se utilizarán Google Hangout y Google Classroom. La plataforma para gestionar documentos, trabajar en

documentos compartidos, etc., será Google Drive. Además se utilizarán diferentes páginas y aplicaciones para la realización de búsquedas, elaboración de materiales, etc. Con todo esto se pretende lograr las funciones esenciales de las herramientas digitales:

- Aprender en cualquier momento y cualquier lugar (aprendizaje ubicuo): dentro y fuera del aula
- Profundización en contenidos
- Hacer visible el pensamiento y el aprendizaje para poder reflexionar sobre él
- Colaboración: enseñar y aprender con otros
- Investigación
- Gestión de proyectos: planificación y organización
- Reflexión y edición

La reflexión y la aplicación de todas estas herramientas es lo que nos permite avanzar hacia la creación de lo que está llamado Personal Learning Environments (PLE). Este término hace referencia a un entorno virtual de aprendizaje compuesto por la integración de todas aquellas aplicaciones que utilizamos en nuestra vida diaria para el aprendizaje. Reconoce que el aprendizaje ha de ser continuo ("life-long learning") y tiene lugar en diferentes contextos y momentos.

Según el marco teórico para la integración de las TIC presentado por Mishra y Koehler (2006) "*Techonological Pedagogical Content Knowledge (TPCK)*" el éxito de la utilización de las TICs en educación se alcanzará cuando el profesor consiga superponer su conocimiento del contenido específico de la materia, su conocimiento de las estrategias pedagógicas para su enseñanza y su conocimiento para la utilización de las TICs. El profesorado elegirá aquellos recursos tecnológicos que favorezcan el desarrollo de las estrategias pedagógicas más adecuadas para que el alumnado pueda obtener los conocimientos fundamentales de su materia.

### Gamificación

Aplicar la gamificación en el ámbito de la educación consiste en utilizar una actividad lúdica para aprender o llevar al aula la organización y las reglas de un juego, con el objetivo de implicar a los alumnos y ofrecerles una forma diferente de aprendizaje. Para ello, se

recompensa la realización de ciertas tareas establecidas con puntos, niveles, insignias o rankings, fomentando el esfuerzo, la autoafirmación y la colaboración.

Por su parte, la legislación andaluza propone el fomento de una serie de estrategias o elementos metodológicos, que desde la materia consideramos que son esenciales. Aunque algunos de ellos han sido mencionados en los apartados anteriores, su inclusión en este supone una mayor acentuación de la importancia que estos elementos tienen también para la nueva legislación. Los elementos o estrategias que la ley pretende fomentar en el aula son los siguientes:

- El **aprendizaje por proyectos**, así como los **estudios de caso** en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual.
- Los **juegos de rol y de simulación** donde adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas.
- Los **debates**, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas.
- Las **exposiciones orales** y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales.
- Los **trabajos de investigación** para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información.
- La combinación de **aplicaciones informáticas junto con medios analógicos** para la elaboración de documentos de comunicación científica (guías, pósters, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza.
- El **uso del portfolio**, consolidando los hábitos de evaluación continua, autoevaluación y la comunicación de los resultados del aprendizaje.

## Criterios metodológicos

Toda metodología nos sirve de guía para establecer unos criterios metodológicos donde prima lo práctico sobre lo teórico y donde se haga más hincapié en técnicas instrumentales básicas que en detalles más concretos del área. Es decir, predominará el desarrollo de las competencias clave y el "saber hacer", siendo el planteamiento de las unidades didácticas junto con proyectos tanto de la materia como interdisciplinares del centro.

1. Desarrollo de la capacidad de utilización de técnicas de estudio simples: resumen, esquema, guiones.
2. Desarrollo de la capacidad lecto-escritora.
3. Desarrollo de la capacidad de reconocer la relación de causalidad entre los hechos históricos y de localización de hechos históricos.
4. Desarrollo de capacidades TIC y metodología 2.0.
5. Desarrollo de la capacidad de trabajo en equipo.
6. Desarrollo de la capacidad de análisis de los problemas de la sociedad actual.
7. Desarrollo de una actitud de respeto hacia los demás y hacia otras ideas.
8. Desarrollo de la estrategia de resolución de problemas y del trabajo por proyectos.

## Actividades

Son el pilar fundamental del proceso enseñanza-aprendizaje y para que las actividades sean eficaces son necesarias una serie de condiciones:

- Que sean coherentes tanto con los objetivos a conseguir y los contenidos.
- Que sean motivadoras y que se adapten a las necesidades del alumnado (atención a la diversidad).
- Que estén relacionadas con los objetivos expuestos en las unidades didácticas.

Así a lo largo del curso se realizarán diferentes actividades:

- **Actividades de consolidación:** se realizarán algunas actividades para reflexionar sobre lo aprendido y sintetizar contenidos.
- **Actividades de ampliación:** servirá para ampliar los conocimientos adquiridos. Son actividades para "saber más" y, sobre todo, para "saber mejor".
- **Actividades de refuerzo:** sirven para responder a las diferencias individuales del alumnado y sus ritmos de aprendizaje. No consisten en hacer más ejercicios, sino actividades diferentes.

- **Actividad de fomento de los accidentes geográficos físicos de nuestro planeta (Fichas de Geografía):** se trata de confeccionar un libro de geografía con accidentes geográficos del mundo, realizando fichas de geografía en las unidades didácticas correspondientes. Al finalizar el curso, se unirán todas las fichas y se confeccionará un libro que será colocado en la biblioteca del centro para la consulta de todos colaborando así con el Plan de Biblioteca, además de ser un ePub, que podrá ser consultado vía web o en dispositivos móviles.
- **Actividad de fomento al conocimiento de la cultura y las actividades artísticas (Fichas de arte):** se trata de confeccionar un libro histórico-artístico-turístico sobre ejemplos de monumentos adscritos a las diversas fases culturales que se conocerán a lo largo del curso de 1º ESO del apartado de Prehistoria e Historia, el alumnado realizará una serie de fichas en cada unidad didáctica, al terminar el curso se unirán todas las fichas y se confeccionará un libro que será colocado en la biblioteca del centro para la consulta de todos, colaborando así con el Plan de Biblioteca, además de ser un ePub, que podrá ser consultado vía web o en dispositivos móviles.
- **Actividad sobre Andalucía:** todas las unidades didácticas llevarán actividades relacionadas con nuestra realidad de la comunidad autónoma, acercándonos lo máximo posible a ella.
- **Actividad matemática con realización de ejes cronológicos:** cada unidad didáctica referente a Historia, llevará la realización de un eje cronológico en tamaño de folio A3 que irá pegado de forma plegada en la libreta del alumnado, y al abrirlo, llevará plasmado todas las fechas que veremos en la unidad didáctica que estemos viendo, así como anotaciones referentes a la unidad que la profesora quiera añadir.
- **Actividad de autoevaluación:** para que el alumnado compruebe sus conocimientos.
- **Fomento de la lectura:** el fomento de la lectura, escritura y expresión oral, han sido destacados a lo largo de esta programación a partir de las actividades y proyectos.
- **Glosario de términos:** el alumnado recogerá en su libreta un glosario de términos geográficos o históricos según la unidad didáctica, ampliándolo así a lo largo del curso.
- **Fomento de la escritura:** las actividades y apuntes de la unidad se recogerán esmeradamente en el cuaderno de clase, junto con el diccionario de términos históricos o geográficos. Añadir finalmente las pruebas de evaluación que también serán escritas. Siempre será valorada la expresión escrita y su

presentación, tanto en el cuaderno, trabajos monográficos, como en pruebas de evaluación. Las faltas de ortografía serán penalizadas según los criterios que contemple el ETCP.

- **Actividades y proyectos en labor conjunta con el equipo docente (interdisciplinares).** Las actividades que se realizarán en labor conjunta con otros departamentos.

## 8. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación es comprobar si un proceso se ha acercado a una realidad de un modelo establecido a través de unos objetivos. La evaluación será el procedimiento que nos permitirá obtener la información necesaria para saber si ese acercamiento se está produciendo o no y reconducir el proceso para que sea más eficaz.

Para que nuestros alumnos aprendan de una manera correcta, debemos determinar el nivel y los distintos ritmos de aprendizaje de estos, y para ello hemos recurrido a la Evaluación Inicial, que debe ser además de carácter competencial. Esta nos permite adaptar la programación de aula a las características de nuestro alumnado y del grupo clase.

La evaluación educativa es un valioso instrumento de seguimiento y de valoración de los resultados obtenidos, así como de mejora de los procesos que permiten obtenerlos. Tiene un campo de aplicación complejo con distintas dimensiones:

- Evaluación del proceso de aprendizaje: hacemos un análisis de su aprendizaje, para detectar si hemos alcanzado los objetivos y las competencias clave establecidas.
- Evaluación del proceso de enseñanza: el profesorado evalúa la propia práctica docente, en relación con la consecución de los objetivos educativos y las competencias clave del currículo, efectuando si es preciso la revisión y actualización de la programación didáctica.

Adoptar el nuevo paradigma educativo en el que el alumnado es el protagonista de su aprendizaje, lleva no solo a transformar la metodología, sino además a aplicar un nuevo tipo de evaluación basado en evidencias (“authentic assessment”), entendiendo por ésta un sistema evaluativo que nos permite recopilar información sobre el aprendizaje del alumnado y su progreso, tanto del producto final como de todo su proceso de aprendizaje.



Cada alumno/a aprende de manera diferente y nos preocupa que comprendan lo que están aprendiendo; tratamos de darles la posibilidad de ser evaluados de muchas maneras con el fin de ofrecerles la oportunidad de manifestar lo que han aprendido y de facilitar al profesorado la posibilidad de comprobar si ha sido adecuada o no su enseñanza.

Puesto que todo el proceso enseñanza-aprendizaje pretende favorecer que el alumnado sea competente, la valoración de las competencias adquiridas también se realizará a partir de las distintas actividades que cada alumno o alumna realiza, ya que la competencia se demuestra “haciendo”. Desarrollar competencias se consigue a lo largo de un proceso, por eso la evaluación es continua ya que nos permite valorar el progreso y a la vez tomar decisiones durante el desarrollo del mismo para mejorar su eficacia.

Las características de la evaluación son las siguientes:

- Es amplia y continua (dentro y fuera del aula).
- Requiere observación diaria y directa de todas las interacciones.
- Se ayuda de un intercambio de opiniones con el propio alumnado y con otros profesores/as.
- Necesita anotaciones en tablas de seguimiento, documentación aportada por el propio alumnado y documentación recogida por el profesor/a.

### **Procedimientos e instrumentos de evaluación**

La evaluación será trimestral, formativa y formadora, personalizada e integradora. Se valorará tanto el grado de adquisición de las competencias clave como el de consecución de objetivos y contenidos.

Con todo lo relacionado en este punto de evaluación, queda claro que en esta materia no se evalúa con un único examen o con un trabajo puntual, se trata de un proceso dinámico y continuo que tratará de diagnosticar la evolución del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mejorando las ideas previas, corrigiendo las desviaciones y premiando sus esfuerzos. Para que la evaluación sea objetiva y justa, se acumularán la mayor cantidad posible de información sobre cómo va aprendiendo el alumnado, teniéndose en cuenta los siguientes instrumentos de evaluación:

- El trabajo de clase diario, mediante la observación de si se realizan los diferentes ejercicios y tareas del proyecto.
- La observación del esfuerzo, dedicación y rendimiento del alumnado, influyendo en este apartado su comportamiento y participación.
- El cuaderno de clase, donde debe recogerse todas las actividades y resúmenes del tema.
- Pruebas escritas, que tendrán como función comprobar el nivel de adquisición, consolidación y progreso de conocimientos.
- Proyectos o problemas, con diferentes actividades y trabajos de investigación y elaboración de productos finales.
- Pruebas orales y pruebas informáticas.
- Fichas de accidentes geográficos y de arte.
- Actividades complementarias.
- Rúbricas.
- Exposiciones orales.

### **Criterios de calificación**

Con todos estos instrumentos de evaluación se cotejará en el cuaderno del profesor la superación de los distintos criterios de evaluación y estándares de aprendizaje. El departamento ha tomado la decisión de poner en proporción el peso de todos los criterios y estándares, ya que todos son relevantes.

Los criterios de calificación para los instrumentos citados en el apartado anterior, serán los que siguen:

### **Para 2º ESO**

INSTRUMENTOS	PORCENTAJE
Pruebas escritas	60%
Producción: trabajo diario, proyectos, exposiciones orales, cuaderno, fichas, etc.	30%
Esfuerzo, dedicación y rendimiento	10%

### **Para 4º ESO**

INSTRUMENTOS	PORCENTAJE
Pruebas escritas	70%
Producción: trabajo diario, proyectos, exposiciones orales, cuaderno, fichas, etc.	25%
Esfuerzo, dedicación y rendimiento	5%

### **Calificación final**

La evaluación de cada trimestre consiste en la superación de los criterios y estándares de evaluación. Para el cálculo de la nota trimestral se utilizarán los porcentajes arriba indicados. Para la superación de cada evaluación trimestral la nota deberá ser de un mínimo de 5 puntos.

Por su parte, la nota en la evaluación ordinaria será la media de las notas de las 3 evaluaciones trimestrales, y deberá ser igual o superior a 5 para la superación de la asignatura.

Aquellos alumnos y alumnas que no hayan superado el número necesario de criterios después de cada evaluación trimestral, podrán realizar una prueba de recuperación. De igual forma, a

pesar de la desaparición de la prueba de recuperación extraordinaria de septiembre, tal y como viene recogido en la normativa más reciente, el departamento facilitará la realización de una prueba recuperación antes de la evaluación ordinaria de junio.

La copia o el intento de copia (tanto de cualquier compañero o compañera como de cualquier elemento escrito) en cualquier examen supondrá la calificación de 0 puntos en dicha prueba y, por consiguiente, en los estándares de aprendizaje que se correspondan a dicha unidad.

Por otro lado, en consonancia con el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y nuestra pertenencia al área socio-lingüística, el departamento ha decidido que se penalizará el mal uso del lenguaje escrito en las diferentes pruebas y trabajos escritos. Así, se podrá penalizar con un máximo de 1 punto en cada prueba, siempre que esto no suponga el suspenso de dicha prueba.

En lo referente a la titulación y promoción del alumnado, se realizará de forma colegiada por el equipo docente siguiendo los requerimientos que vienen recogidos en la actual normativa.

### **Procedimientos de recuperación**

Como ya se ha comentado, el alumnado que no alcance una valoración positiva en las evaluaciones trimestrales tendrá a su alcance la realización de actividades y de una prueba escrita que le sirvan para alcanzar los objetivos mínimos previstos. Los miembros del departamento tendrán libertad a la hora de decidir si las actividades de refuerzo y recuperación se aplican al final de cada tema o al final del trimestre.

### **Recuperación de la materia pendiente**

Para la recuperación de la materia de cursos anteriores el alumno deberá realizar un programa de refuerzo para la adquisición de los aprendizajes no adquiridos. Para esto, se mandará una tanda de actividades de recuperación, todo ellos basados en los criterios y estándares de evaluación a recuperar. Durante el mes de octubre los alumnos y sus familias serán debidamente informados sobre los detalles de este procedimiento.

Durante los dos primeros trimestres el alumnado deberá entregar las citadas actividades en la fecha indicada, a través de la plataforma Google Classroom o en mano al correspondiente

profesor. La entrega de estas actividades será obligatoria para la superación de la materia y para poder realizar la prueba escrita. En el tercer trimestre, se realizará una prueba escrita para comprobar que el alumnado ha adquirido los conocimientos requeridos.

Las fechas previstas para llevar a cabo las actividades de recuperación son las siguientes:

- Primer trimestre: 21-24 noviembre 2022
- Segundo trimestre: 6-10 marzo 2023
- Tercer trimestre: 22-26 mayo 2023

Cada profesor precisará a su alumnado la fecha de entrega dentro de las citadas semanas.

### **Evaluación del proceso de enseñanza**

Tan importante como evaluar el proceso de aprendizaje es evaluar el proceso de enseñanza, que consiste en evaluar nuestra propia práctica docente. Cada mes, una reunión de departamento se dedica a la reconsideración de la programación didáctica, realizando los ajustes oportunos a la misma. También se realizarán consultas sobre la programación a los profesores de los departamentos más afines para la coordinación de los contenidos comunes o relacionados. En enero se efectúa un estudio de las calificaciones globales, comparando los resultados entre grupos. Se realizarán los ajustes necesarios para mejorar los procesos y para que los ritmos de enseñanza sean similares.

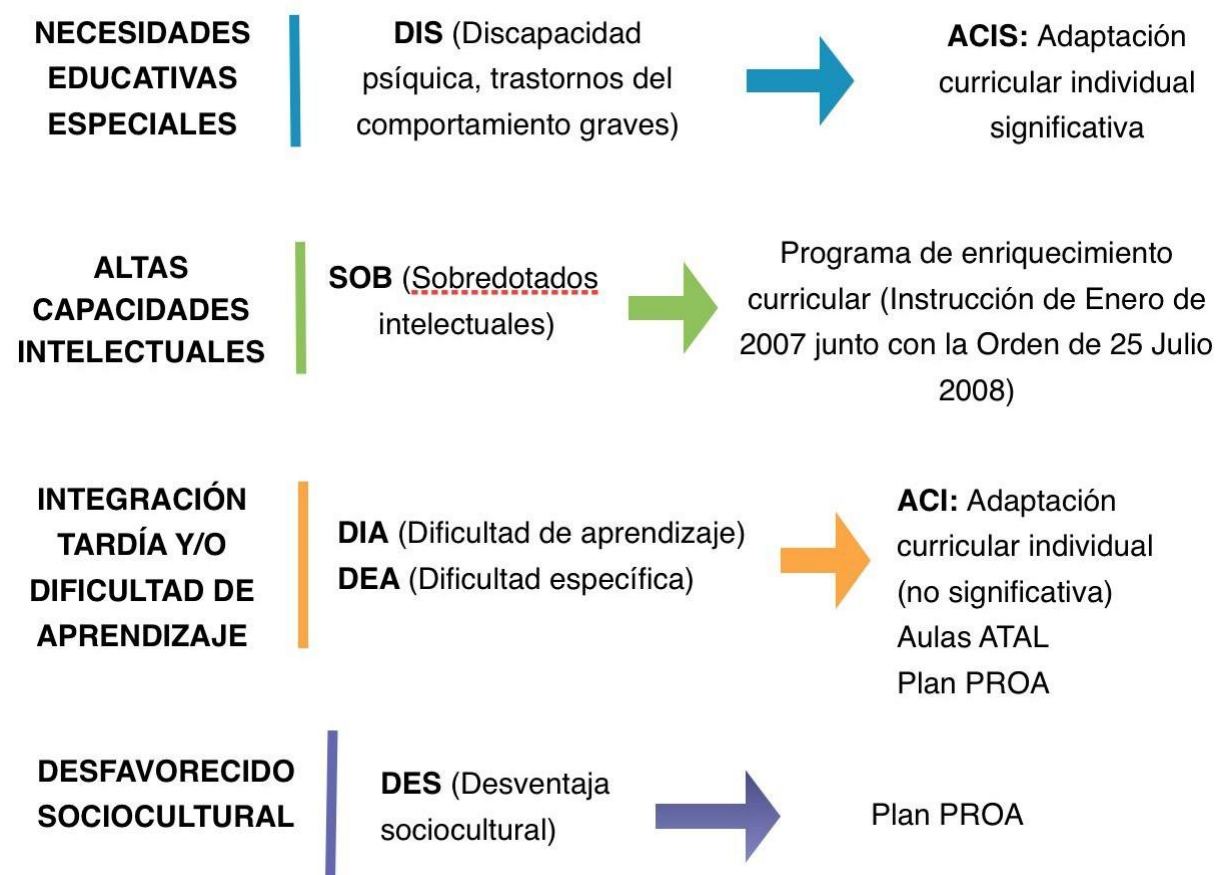
Además, al final de cada trimestre, se consultará al alumnado sobre la materia y las unidades didácticas, pudiendo emitir sugerencias e ideas, para así evaluar la materia y el proceso de enseñanza del profesorado.

## **9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

La atención a la diversidad está presente en el currículo porque los alumnos y alumnas son diferentes en interés, estilos de aprendizaje, motivaciones y hasta en el tiempo que tardan en aprender. En este sentido, las medidas de atención a la diversidad responden a las necesidades educativas del alumnado, en la consecución del mayor número posible de

competencias clave. En todo momento será de vital importancia mantener informado/a a su tutor/a, así como a la familia sobre sus logros en el aprendizaje.

Según la ley encontramos 4 tipos de alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEE):



### Programas de refuerzo del aprendizaje

El proceso de actuación en estos casos será:

- Detección del problema o desfase que presenta el alumno en las evaluaciones iniciales.
- Derivación al departamento de Orientación para una exploración más profunda que determine su nivel competencial.

- Una vez determinado este nivel, se aplicará una adaptación no significativa, tomando las medidas necesarias al respecto. El departamento facilitará al alumno/a material de refuerzo o adaptado para cubrir sus necesidades de aprendizaje.

El profesorado del departamento también podrá adaptar ciertos marcadores de evaluación para que el alumno/a le sea más fácil superar la materia y evitar el desánimo y el abandono. En todos los casos las medidas tomadas deben aparecer reflejadas en la programación de aula y en las sesiones de evaluación. Las medidas pueden ser revocadas si el profesor o la profesora valoran que el alumno/a ha superado las dificultades que presentaba en un principio.

### **Adaptación curricular significativa**

Para el procedimiento en detección y determinación de las necesidades del alumno será completamente necesario el informe del orientador señalando la necesidad de una adaptación curricular significativa y su nivel de competencia.

La adaptación consistirá en la eliminación de ciertos objetivos generales, así como de los criterios de evaluación. Estas medidas se adoptarán en función de lo que determine el departamento de orientación y en especial el profesorado de educación especial. Las medidas a nivel curricular vendrán acompañadas de unos materiales adaptados a la alumna o alumno que serán elaborados o seleccionados por el Departamento de Geografía e Historia, con la colaboración y el consejo del departamento de Orientación y profesorado de PT.

### **Alumnado con NEAE en el IES Eduardo Janeiro**

Son fundamentales las reuniones de tránsito y coordinación con los centros adscritos, en este caso, el CEIP Valdelecrín y CEIP Syalis. Durante este curso escolar contamos con los dictámenes de escolarización y evaluación psicopedagógica del alumnado. Desde el departamento de Orientación se nos hace constar el alumnado con Necesidades Educativas Especiales, en el que cada profesor del Departamento realizará la adaptación curricular pertinente en su materia, con la colaboración de la profesora PT y el orientador.

En este caso, nuestra materia es dinámica, con actividades motivantes, y metodologías activas, lo que hace que el alumnado tenga muy buena predisposición y acogida ante nuestra materia. Hasta ahora, las adaptaciones curriculares que se han realizado han sido Adaptaciones No significativas, teniendo muy buenos resultados en este tipo de alumnado, en el que hemos ido haciendo un seguimiento en las reuniones de departamento y recogido en las actas.

### **Alumnado que no ha promocionado**

En lo referente a este tipo de alumnado, siguiendo los consejos del Departamento de Orientación, se trabajará de la siguiente manera:

1. Determinar el origen del problema: absentismo, falta de motivación, problemas de aprendizaje no detectados previamente, falta de interés en la materia en particular y en la enseñanza en general.
2. Crear un plan de refuerzo para la alumna o el alumno en cuestión.
3. Llevar un seguimiento de dicho plan y detectar si hay mejoras respecto al año anterior. Se le llevará así una atención individualizada en el caso necesario, junto con los planes de evaluación y promoción.

### **Alumnado con dificultades en el idioma**

En el caso que lo hubiera, en primer lugar, habría que determinar el nivel lingüístico de los alumnos o alumnas que presenten esta casuística. Para ello recurriremos al departamento de orientación y de Lengua Castellana del centro. Una vez dictaminado ese nivel de conocimiento de la lengua española se elaborarán materiales relacionados con aspectos básicos de la materia así como un refuerzo en el desarrollo de las destrezas relacionadas con la lectura y escritura. Si el nivel de conocimiento del idioma es muy bajo se recomienda su derivación a un ATAL (Aula Temporal de Adaptación Lingüística).

## **10. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS, INCLUIDOS LOS LIBROS PARA USO DEL ALUMNADO**

Para el cumplimiento de todo lo planteado anteriormente, y en consonancia con las estrategias metodológicas desarrolladas, se propone la utilización de amplios recursos que se adapten a cada situación de aprendizaje. Se ha buscado que estos recursos sean variados para garantizar la motivación del alumnado y el desarrollo de los objetivos y competencias planteados. Además de todo esto, la propia naturaleza de la materia de Geografía e Historia facilita e invita al uso de recursos variados e innovadores.



Son los siguientes:

- Libro de texto de la materia.
- Materiales, apuntes y presentaciones creadas por los miembros del departamento.
- Material audiovisual digital, como vídeos, películas, etc.
- Aplicaciones y programas informáticos como Google Classroom o Kahoot.
- Materiales informáticos de los que tenga disponibilidad el centro.
- Fondos de la biblioteca del centro.
- Mapas mudos físicos y políticos.
- Otros recursos.

En lo que se refiere a los libros de texto de la asignatura, se han seleccionado los libros de la editorial Lingua Frame para todos los niveles. Estos libros, en cumplimiento del programa de bilingüismo, ofrecen su contenido en inglés, pero adaptado al nivel del alumnado y a las exigencias del currículo.

Otro recurso de gran importancia será la plataforma Google Classroom, que se utilizará como repositorio de materiales y punto de entrega de actividades y de comunicación. Todo el alumnado será invitado y tendrá que acceder al Classroom de la materia con su correo electrónico del centro. El alumnado necesita también el uso de internet en su casa, y en el caso que no tuvieran, tendrán que tener un pendrive para que el profesorado les pase en él las actividades a realizar y los pdfs descargables.

Para el buen funcionamiento y desarrollo académico del alumnado es muy importante que siempre traiga los materiales solicitados a clase, así como aquellos elementos básicos (libreta, boli, etc.)

## 11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES RELACIONADAS CON EL CURRÍCULO

Junto con el DACE, se coordinarán actividades extraescolares relacionadas con la materia. Queda claro que, debido al carácter abierto de esta programación, si surgiera una actividad a lo largo del curso y pudiera verse perfectamente para realizarse como actividad complementaria o extraescolar en el presente curso con la materia, estas podrán ser realizadas siempre y cuando las apruebe el Consejo Escolar.

A su vez, si se presenta la oportunidad de alguna charla informativa relacionada con la temática que estamos viendo en las unidades didácticas (arqueólogos/as, historiadores/as, geógrafos/as), se trabajará con el DACE para coordinar la fecha de su realización.

En el siguiente cuadro se especifican aquellas actividades planteadas por el departamento en relación con los contenidos de la materia. La realización de las mismas dependerá de diversos factores internos y externos al centro y al departamento.

CURSO	VISITAS	UNIDAD DIDÁCTICA RELACIONADA
1º ESO	Cuevas de Nerja Cueva de Ardales / Pileta Dólmenes de Antequera Itálica Museo de Málaga Baelo Claudia Yacimiento “Finca del Secretario”	Prehistoria Roma
2º ESO	Alhambra de Granada Mezquita de Córdoba Tumba de los RRCC Alcazaba y Gibralfaro	El Islam y Al-Andalus Reinos cristianos
3º ESO	Aeropuerto de Málaga Visita a empresa del entorno Visita a explotación agrícola Actividades de geografía	Sector servicios Un mundo global Sector primario
4º ESO	Museo CAC, Museo Pompidou y Museo Thyssen Cementerio inglés Cádiz Málaga industrial	Mundo actual España siglo XIX

Además, el departamento participará activamente en algunas actividades como la Semana Cultural del centro y en la celebración de las siguientes efemérides: día de la Constitución, día de Andalucía y día de la Memoria Histórica.

## 12. ACTIVIDADES PARA QUE EL ALUMNADO LEA, ESCRIBA Y SE EXPRESARSE ORALMENTE

Nos basamos en las instrucciones de 24 de julio de 2013, de la dirección general de innovación educativa y formación del profesorado, sobre el tratamiento de la lectura para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística de los centros educativos públicos que imparten educación infantil, educación primaria y educación secundaria.

La lectura constituye una actividad clave en la educación por ser uno de los principales instrumentos de aprendizaje cuyo dominio abre las puertas a nuevos conocimientos. Se lee para obtener información, para aprender, para comunicarse, para disfrutar e interactuar con el texto escrito.

El artículo 38 de la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía, dispone que el sistema educativo andaluz tiene como prioridad establecer las condiciones que permitan al alumnado alcanzar las competencias básicas establecidas en la enseñanza obligatoria. Entre dichas competencias se recoge la de comunicación lingüística, referida a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita. La finalidad de las presentes Instrucciones es la de contribuir a establecer las condiciones para que el alumnado pueda alcanzar un desarrollo adecuado a su edad de la competencia en comunicación lingüística, así como fomentar el hábito y el placer de la lectura y la escritura.

La asignatura de Geografía e Historia, que pertenece al área socio-lingüística, trabaja de forma activa el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, pues la lectura y el análisis de textos históricos es una de las bases de esta materia. Desde el departamento se realizarán las siguientes actividades en todos los niveles para el desarrollo de estas competencias:

- Lectura de textos históricos.
- Lectura de artículos, capítulos de libros y otros textos fundamentales para comprender y estudiar la materia.
- Búsqueda de información en libros especializados y en recursos digitales.
- Elaboración de resúmenes, análisis y reflexiones.
- Elaboración de otros textos y escritos.
- Realización de exposiciones orales.
- Estudio de vocabulario y uso del lenguaje específico de la materia.
- Fomento de la lectura, a través de novelas históricas.
- Fomento del uso de la biblioteca del centro.

## 13. BILINGÜISMO

La enseñanza bilingüe en los centros educativos de la Comunidad Autónoma de Andalucía se rigen por la siguiente normativa:

- Orden de 18 de febrero de 2013, por la que se modifican la de 28 de junio de 2011, por la que se regula la enseñanza bilingüe en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Andalucía, y la de 29 de junio de 2011, por la que se establece el procedimiento para la autorización de la enseñanza bilingüe en los centros docentes de titularidad privada.
- Orden de 1 de agosto de 2016, por la que se modifica la Orden de 28 de junio de 2011, por la que se regula la enseñanza bilingüe en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 19 de mayo de 2015, por la que se regula el procedimiento para el reconocimiento de acreditación de los niveles de competencia lingüística en lenguas extranjeras, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, para el profesorado de enseñanza bilingüe en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 31 de marzo de 2016, por la que se resuelve el procedimiento para el reconocimiento de la acreditación de los niveles de competencia lingüística en lenguas extranjeras para el profesorado de enseñanza bilingüe en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Andalucía, correspondiente a la convocatoria de 2015.
- Orden de 21 de marzo de 2018, por la que se resuelve el procedimiento para el reconocimiento de la acreditación de los niveles de competencia lingüística en lenguas extranjeras para el profesorado de enseñanza bilingüe en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Andalucía, correspondiente a la convocatoria de 2017.
- Instrucción 7/2020 de 7 de junio de 2020, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, sobre la organización y funcionamiento de la enseñanza bilingüe en los centros docentes andaluces para el curso 2020/2021.

### Objetivos

La asignatura de Geografía e Historia pretende ser una ayuda en el desarrollo de las competencias en comunicación lingüística en inglés, siendo un vehículo de gran utilidad para su práctica y aprendizaje. Los objetivos que se plantean son:

1. Utilizar la lengua inglesa como instrumento de comunicación y aprendizaje oral y escrito.
2. Emplear vocabulario específico de la materia en lengua inglesa en las destrezas de producción oral y escrita.
3. Reutilizar o aplicar los contenidos aprendidos en la materia para resolver tareas propias de la vida cotidiana utilizando el inglés como lengua vehicular.

## Metodología

La modalidad bilingüe supone ciertamente cambios metodológicos en función del nivel del alumnado, pero no podemos decir que haya una metodología única y específica para la educación bilingüe. Por este motivo es importante la flexibilidad en los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el nivel de competencia en la lengua extranjera, etc. Si algo caracteriza a los centros donde se imparte la modalidad bilingüe es la necesidad del trabajo en equipo para optimizar el tiempo de inmersión lingüística del alumnado.

- Proceso de enseñanza y aprendizaje: se utilizará la metodología AICLE/CLIL (Aprendizaje integrado de contenidos en lengua extranjera / Content and language integrated learning).
- Uso de la lengua extranjera como lengua cotidiana en el desarrollo de la clase.
- Uso de la lengua extranjera como lengua cotidiana en el desarrollo de la unidad.
- Uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Se facilitará la comprensión con apoyos lingüísticos extra: imágenes, gráficos, lenguaje corporal y la figura del asistente lingüístico.
- Realización de unidades didácticas integradas junto con otras materias bilingües.
- Se desarrollarán las 4 destrezas de la siguiente forma:

– Speaking: los alumnos responderán preguntas orales en clases, y realizarán pequeñas exposiciones orales de proyectos y trabajos.

– Reading: nuestros libros de texto se encuentran en inglés por lo que el alumnado trabajará el reading mediante la lectura de enunciados de las actividades y problemas del libro o de pequeñas lecturas en inglés sobre la materia.

– Listening: los alumnos escucharán explicaciones en inglés y visualizarán y escucharán

algunos videos sobre la materia.

– Writing: se pedirá que los alumnos expresen las soluciones a las actividades en inglés. Así como trabajos escritos o pequeños proyectos en inglés sobre la materia.

## Evaluación





Tal como figura en la Orden de 15 de mayo para centros bilingües y en la Guía para centros de enseñanza bilingüe de la Junta de Andalucía, hemos de tener en cuenta que se ha de llevar a cabo una evaluación con dos vertientes diferenciadas:

1. Los contenidos propios de la materia, que han de ser nuestro objetivo principal en el proceso de evaluación. Para evaluar estos contenidos tendremos en cuenta los criterios de evaluación generales reflejados en la programación general de la materia con independencia de su impartición en la L1 o L2.
2. El uso de la lengua extranjera en sí en estas materias en las que la competencia lingüística ha de ser considerada sólo como un valor añadido que será recompensado y no penalizado.

Para la evaluación de la lengua extranjera tendremos en cuenta fundamentalmente la capacidad comunicativa del hablante, el uso de estrategias de comprensión, así como la fluidez en la expresión, siempre bajo la premisa de la permisividad ante los errores en el proceso comunicativo. Este tipo de evaluación debería estar coordinada con el profesorado de L2, siempre de acuerdo con las recomendaciones del MCER y su concreción en el PEL. No se debe identificar evaluación con “examen escrito” pues, si este axioma no es válido de forma general en nuestro sistema educativo, cobra aún menos sentido en la enseñanza bilingüe.

Son especialmente recomendables las exposiciones orales, trabajos de investigación en la red, cuadernos de trabajo diario, la libreta, actividades orales en grupo (tipo debate), elaboración de materiales para el aula sobre el área en cuestión o seguimiento continuo en el aula, entre otros, como herramientas de evaluación para el bilingüismo.

Destacamos el desarrollo de Proyectos, tanto coordinados con otras áreas o módulos profesionales del programa bilingüe como individuales por área o módulo profesional. Los

 <p><b>Junta de Andalucía</b> Consejería de Educación y Deporte</p>	<p><b>PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA CURSO 2022-2023</b></p>	 	
--	---	---	---

proyectos suelen ser una herramienta de evaluación muy completa e integradora, que nos permiten introducir una o varias lenguas instrumentales, diversos estilos de aprendizaje, aplicación práctica de los conocimientos teóricos, posibilidad de materiales escritos y exposiciones orales, entre otros. Dado que el Departamento tiene establecidos los criterios, estándares e instrumentos de evaluación propios de la materia en la presente programación, la evaluación de la L2 se integrará en el currículum junto con la L1 en base a los contenidos impartidos según en qué idioma se den.